

OP. 231

MÂHUR  
— OTUZ BEŞ YAŞ —

GÜPTEKİ CAHİT SİTKİ TARANCI  
BESTES DR. ABİDİN GERÇEKER

$\text{♩} = 64 \text{ OK}$

YAS O TUZ BEŞ YOLUN YARI SI E DER DANTEGİ Bİ ORTA SIN DA YIL ÖM RÜN  
— SAZ — DELİ KANLI CA ÖMİZ DA Kİ ÇEV HER — SAZ — YALVAR HAY TAKIYAN

NÂRİ LE BU GÜN — SAZ — GÖZÜ NÜN VA USI NA BAKMA DİY Gİ DER — SAZ —  
— FİNAL — SAZ — SA KALLARI MA KAEMİ YAĞ DI NE VAR — SAZ — BENİM Nİ AL

LA HİM BUÇİZ BİLİ YÜZ — SAZ — YA GÖZLER ALTIN DA Kİ HÖR HALKA LAR — SAZ —  
NE DEN BÖYLE DÜŞMAN GÖRÜ NÜR SÜ NÜZ YIL LAR YI LI DOST BİL Dİ Gİ MAT NA LAR  
 $\text{♩} = 120 \text{ OK}$

— SAZ — SA MAN LA MA SİL DE Ğİ Şİ YÖZ İN — SAZ —

— SAZ — HAN Dİ RE Mİ NE BAK SAH BEN DE Ğİ — SAZ — LİM — SAZ — NER DE  
O GÜN LER O SEVİL Ö HE YE CAN BU GÜ LER YÜZ LÜ A DAM BEN DE Ğİ LİM  
YA LAN DİR KAY Dİ SİZ OL DU ĞUN YA LAN — SAZ —

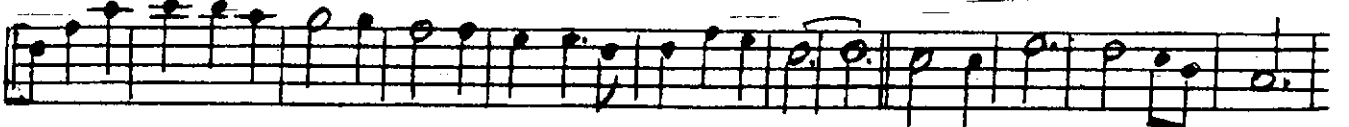
- OTUZ BEŞ YAŞ -



HA TAL NE TAL SEYLER DEN İLK AS KI MIZ - SAZ - HÂ TI RÂ SI Bİ LE



YA BAN CI GE LİR - SAZ - HA TA TA BE RA BER BAŞ LA DI Ğİ MİZ - SAZ -



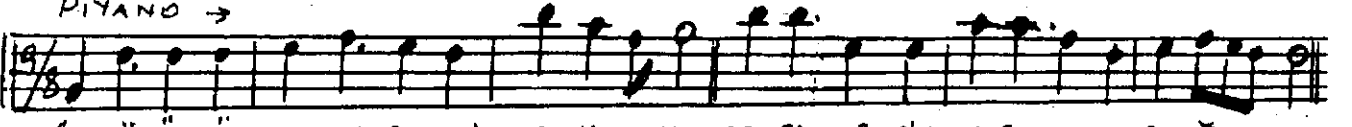
DOST LAR LA DA AY RIL DI YOL LA R BİR BİR Gİ TİL CE AR TI YOR

AĞIRLAŞARAK



VAL MİZ Lİ Ğİ MİZ SAZ

PIYANO →



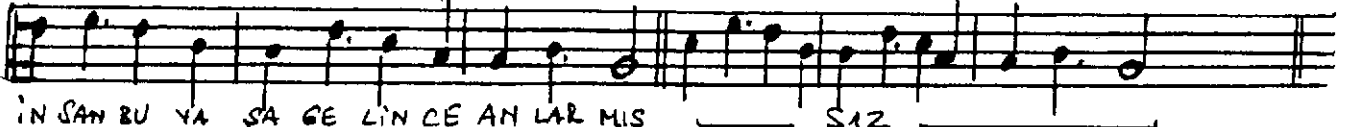
BÖ L YÜ ZÜ NÜN BAŞ İ LA REN Ğİ DE VAR MIŞ GEÇ FA RL ET TİM TA Ş İN SEY DÜ ĞÜ NU



SU İN SA NI BO Ğ AR A TES VA KAR MIŞ HER DO Ğ AN ĞÜ NÜN BİR DEY DÜ ĞÜ NU

AĞIRLAŞARAK

DAHA AĞIR

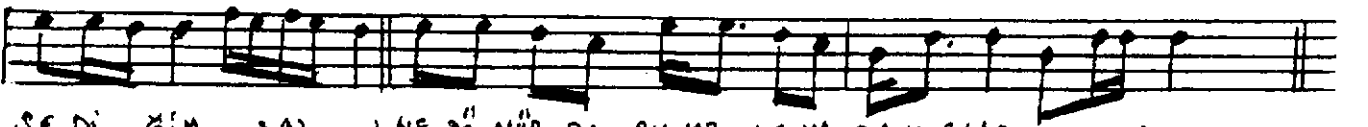


İN SAN BU YA SA GE LİN CE AN LAR MİS SAZ

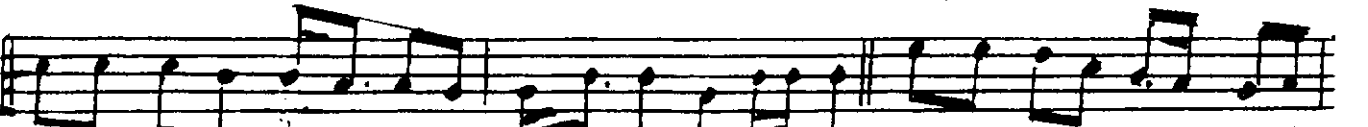
CANLI



AY VA SA RI NAR İY R Mİ Zİ SON BA HAR - SAZ - HER YIL BİR AZ DA HA BE NİM



SE Dİ ĞİM - SAZ - NE DÖ NÜP DÜ RU YOR HA VA DA KUŞ LAR - SAZ -



NER DEN ÇIK TI BU CE NÂ ZE B' LEN KİM - SAZ - BU KA ÇIN CI BAL ÇE GÖ R DÜ M

— O TUZ BEŞ YAŞ —

TÂ Rİ MAR — SAZ — MEYLER SİN B' LÜM HER KESİN BA ŞIN DA — SAZ —  
U ÇU DUN U YAK MA Dİ ĞİN DE LA CAK — SAZ — KİM Bİ LİR NER DE YA SİL  
KAÇ TA SINDA — SAZ — BİR NA MAZLIK SALTANA TIN D LA ÇAK — SAZ —  
TAHT MI SÂ Lİ D MU SALLÂ TA RİM BA — SAZ — SAZ —  
SAZ

23. 12. 1990

YAŞ OTUZ BEŞ YOLUN YAZICI EDEB  
DANTE GİBİ ORTASINDAYIZ ÖMRÜN  
DELİKANLI DAĞIMIZDAKI ÇEVHER  
YALVAR MAK, YAKARMAK NÂFILE BUGÜN  
BÖZÜNÜN YAŞINA RAKMADAN GİDER

BÖK YÜZÜNÜN BAŞKA RENGİ DE VARMAŞ  
BEC FARKETTİM TAŞIN SEBİ OLUŞUMU  
BU İNSANI BOĞAZI ATBİS YAKARMAŞ  
HER DOĞAN GÜNÜN BİR SEBİ OLUŞUMU  
İNSAN BU YAŞA GELİNCE ANLIRMAŞ

SAKIMLARIMA KARMIYASDI, NE VAR?  
BENİM Mİ ALLAHIM BU GİZLİLİ YÜZ?  
YA GÖZLER ALTINDAKİ MÂR HÂLKALAR?  
NEDEN BÖYLE DÜŞÜNMEYİ GÖRÜNÜRSÜNÜZ?  
YILLAR YILI DOST BİLDİĞİM AYKALAR...

AYVA SARI, NAR KIRMIZI POMPANAR  
HER YIL BİR AZ DAHA BENİMSEYİBİM  
NE DÖNÜP DURUYOR HAVADA KUŞLAR?  
NERDEN ÇIKTI BU CENÂZE ÖLEN KİM?  
BU KAÇINCI BAĞÇE GÖRDÜM TÂRİMAR

ZAMANLA NASIL DEĞİŞİYOR İNSAN  
HANGİ REŞNİNE BAKSAM BEN DEĞİLİM  
NERDE D GÜMLER.. D ŞEUK.. D HETECAN  
BU GÖLER YÜZLÜ ADAM BEN DEĞİLİM  
YALANBİR.. KAYGISIZ OLDUĞUM, YALAN

MEYERSİN "OLUM" HERKESİN BAŞINA  
UTUDUN, YAHHADIĞİN OLACAK..  
KİM BİLİR? NERDE? NAUL? KAÇ YAŞINDA  
BİR NAHAZLIK SALTANATIN OLACAK  
TAHT Mİ SÂ Lİ D MÜENKÂ TAŞINDA..

HAYÂL MEYÂL ŞEYLERDEN İLK AKLİMİZ  
HÂTİRASI BİLE YABANCI GELİR...  
HAYATA BERABER BAŞLADIĞIMIZ  
DOSTLARLA DA AYRILDI VOLLAR BİR BİR..  
BİTTİ İLÇE ARTIYOR YALNIZLIĞIMIZ..