

DÜGAH
(Te vşih)

EVSAT

HAFIZ AHMED EF.

26 8) 8) 8) 8)

vâ i lâ hi

â si tâ nin

has te ye dâ

rüş şî fa ah

Şer be ti vas

lın i çen ler

bul du lar der

de de va

Şer be ti vas

lın i çen ler

The image shows two staves of musical notation in a treble clef, 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody is written on a five-line staff. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics 'bul du lar der' and the second staff contains 'de de va Yömürlü'. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some notes beamed together. There are also some rests and a final fermata on the last note.

Ya İlahî Âsîânın hasteye dârü's-sifâ

Şerbet-i vaslın içenler buldular derde devâ

Bahr-i rahmet katresi yanında cümle yoğ olur

Her ne denkü çoğ olursa bizde cürm ile hatâ

Mahz-ı fazlından İlahî vâkif et esrârına

Edekim her hâl ile İsrâj Resûl'e iktidâ

Ger ziyâ-yi şems-i zâtın ermez ise sâlike

Nice kat' eder menâzil kande erişir atâ

Zerre görünmez FENÂYÎ işbu âlem ârife

Eir domine vuslatın iki cihân olmaz bahâ (1)