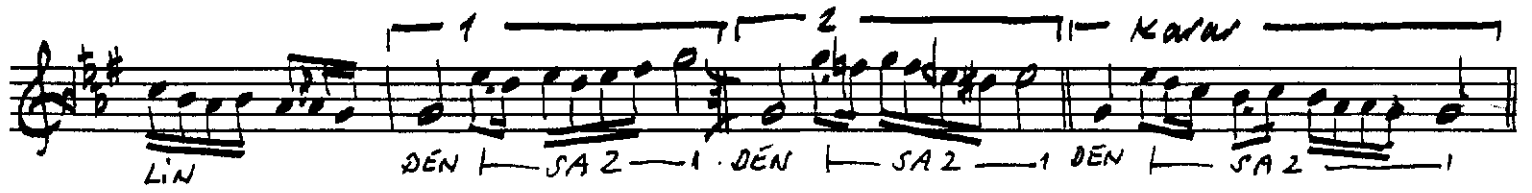


Usûl: Sâgin Samâi

HICAZKÂR ŞARKI

Selâmkî AHMED BAY



Yorgo Bacamos'dan alınan bir nüsha, Arşak fasla ve el yazması.
bir defterdeki şekliyle istifade ile yazdım. 3.8.1994

Ömer Kord