

NEVÂ  
(lahî)

SOFYAN

The musical score consists of seven staves of handwritten notation on a single staff system. The notation uses vertical stems with horizontal strokes to indicate pitch and rhythm. The lyrics are written below each note, corresponding to the vocal line. The lyrics are:

su . su . ri de .  
vü . vü . il la lâh hû .  
se . sey da ki .  
lan . lan . il la lâh hû .  
yâ . rin ce .  
mâ . il la lâh hû .  
li dir be .  
ni . YÖmûrlü .

Şûrîde vü (illâhâ hû) şeydâ kîlân (illâhâ hû)  
Yârin cemâ (illâhâ hû) lîdir beni  
Alem'lere rûsvâ kîlân  
Yârin cemâlidir beni

Kaddîm büküp yây eyleyen  
Bağrım delip nây eyleyen  
İşim gücüm zâr eyleyen  
Yârin cemâlidir beni

Gözlerimi giryân eden  
Hem ciğerim biryân eden  
Hayrân û sergerdân eden  
Yârin cemâlidir beni

Aklımı başımdan alan  
Beni bu sevdâya salan  
Bir mürşide bende kîlân  
Yârin cemâlidir beni

Kulunu mahzûn eyleyen  
Bağrımı pür-hûn eyleyen  
YÛNUS'u mecnûn eyleyen  
Yârin cemâlidir beni (I)