

İSTANBUL
KONSERVATUVARI

Neşriyatı

Türk Musikisinin klasikleri

N.125

Mehmet Ağa
Suzinâk makamında
muhammes Murabba

KONSERVATUVARDAKİ İLMÎ HEY'ET TARAFINDAN

TETKİK ve KABUL EDİLMİŞTİR,

HER HAKKI MAHFUZDUR

FIATI 5 KURUŞ

Suzinäk makamında ve Muhammes ikaında Murbla (Mohmet ağanın)

[♩ = 40]

ah ru

ru yü se

pe a

ne

ah ru ru yü se pe a ne

Tha Muhammes

ey te me

ki de

n ça

ça ki

ey te me ki de n ça ça ki

ey le ya

ki

m be

ben ke

ey le ya ki m be ben ke

ca

ka

du

du

m ye ti

ma

ca ka du du m ye ti ma

lu

k

lu k

n se

h te ve

n di

m di

de pe se

n dem

ge

le fe

n di

n se h te ve n di m di de pe se n dem ge le fe n di

ge

le ma

n ya

r ca

ni

m

ge le ma n ya r ca ni m

a

h be

ti

ca

hi me

n hayi ca

ni m

me

n hayi ca

a h be ti ca hi me n hayi ca ni m me n hayi ca ni m

(mezam) ah e

el a m

n fe

zi

(mezam) ah e el a m n fe zi

zi

le su

ha

sü

söyle ru

h

zi le su ha sü söyle ru h

mi

t sü


sü

n ba na

a mu

mi t sü sü n ba na a mu

n se h le ve n di m di dil pe se m dim ge l, e



fe n di m ge l a ma n ya



r ca ne ma h be li sa hi me n he ji ca nim



ah a a te si a shi kai la




ya n di m su su zi na k.



a l du du m ye te ra ma



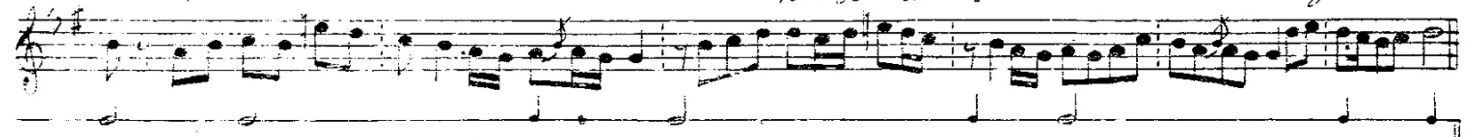
n se h le ve n di m di dil pe se n di m ge l, e



fe n di m ge l a ma n ya



r ca ni ma h be li sa hi me n he ji ca nim



Güftesi

Ruzü ser âh eylemekten çâki çâk oldum yeter
Gayri insaf eyle zâlim ben helâk oldum yeter
El'aman Fâzîl o süha söyle rahmitsün banâ
Ateşi askıla yandım surinâk oldum yeter
aman aman şehlevendim dilpesendim gel
efendim gel aman yar canım belî şahimen