

HİCÂZ ŞARKI

NASIL GEÇTİ HABERSİZ O GÜZELİM YILLARIM

♩ = 92
USÛLÜ : Semâi

MÜZİK : Teoman ALPAY
SÖZ : Nihat AÇAR

(SAZ

NA SIL GEÇ Tİ HA BER SİZ O GÜ ZE LİM YIL LA
BEN HÂ LÂ O GÜN LE Rİ A NAR SAM YA ŞI YO

RİM BÂ ZEN GÖZ YA ŞI OL DU BÂ ZEN İÇ
RUM SAN Kİ MUT LU LU ĞU MUZ GE Rİ GE

Lİ BİR ŞAR Kİ HER Â Nİ Nİ EK SIK SİZ
LE ÇEK Gİ Bİ HÂ LÂ GÜ ZEL Lİ Ğİ Nİ

GÜN Gİ Bİ HA TIR LA RİM DU DAK LA RİM DA TU ZU
KAL BİM DE TA ŞI YO RUM DA LIN DAN KO PA RIL MIŞ

İ ÇİM DE DU RUR AŞ KİN HA Nİ O SAÇ LA
BE YAZ BİR Çİ ÇEK Gİ Bİ

Rİ NA TAÇ YAP TI ĞİM Çİ ÇEK LER HA Nİ O

NASIL GEÇTİ HABERSİZ O GÜZELİM YILLARIM

- 2 -

The musical score is written on three staves in G major (one sharp). The first staff contains the lyrics: GÜ ZEL GÖZ LÜ CEY LAN LA RIN PI NA RI HA Nİ KUŞ. The second staff contains: LAR A ĞAÇ LAR BİN BİR RENK Lİ Çİ ÇEK LER. The third staff contains: NA SIL YA KA LA MIŞ TIK SAÇ LA RIN DAN BA HÂ RI. The score includes various musical notations such as notes, rests, and slurs. A double bar line with repeat dots is at the end of the third staff.

GENETİRK

NASIL GEÇTİ HABERSİZ O GÜZELİM YILLARIM
BÂZEN GÖZ YAŞI OLDU BÂZEN İÇLİ BİR ŞARKI
HER ÂNINI EKSİKSİZ GÜN GİBİ HATIRLARIM
DUDAKLARIMDA TUZU İÇİMDE DURUR AŞKIN

NAKARAT :

HANI O SAÇLARINA TAÇ YAPTIĞIM ÇİÇEKLER
HANI O GÜZEL GÖZLÜ CEYLANLARIN PINARI
HANI KUŞLAR AĞAÇLAR BİN BİR RENKLİ ÇİÇEKLER
NASIL YAKALAMIŞTIK SAÇLARINDAN BAHÂRI

BEN HÂLÂ O GÜNLERİ ANARSAM YAŞIYORUM
SANKİ MUTLULUĞUMUZ GERİ GELECEK GİBİ
HÂLÂ GÜZELLİĞİNİ KALBİMDE TAŞIYORUM
DALINDAN KOPARILMIŞ BEYAZ BİR ÇİÇEK GİBİ

NAKARAT