

SULTANİYEGÂH ŞARKI

Söz ve Müzik :

Usûlü: AKSAK

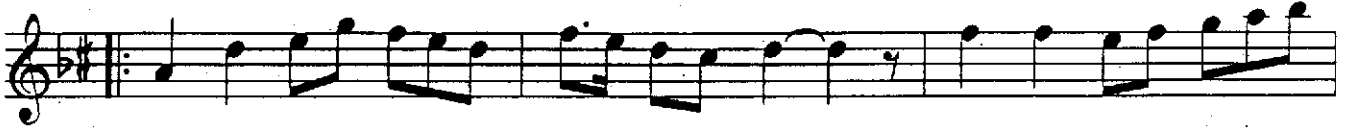
(Mânâsı derin, kirpiği ok)

Mediha Şen SANCAKOĞLU

S. (♩ = 152)



(ARANAĞMESİ



1- Ma na sı de rin— kir pi ği ok Sev giy le ba kan—
2- İç ten gü le rek— bir ba kı yor Şal lar sa rı nıp—



göz le ri var Â hû gü ze lin â şı ğı çok
gül ta kı yor Baş dön dü rü yor can ya kı yor



Bir naz lı çi çek— ta ze ba har (SAZ—)



(SAZ————) G ü r s a ç l a r ı v a r r e n g i b a k ır
H e r k a l p t e o â h û y a t ı y o r



Bül bül gi bi dir— san ki şa kır Kalp ler de de rin—
Her kes te yü rek— oy na tı yor Soh bet le re rev—



iz	bı	ra	kır	Bir	naz	lı	çi	çek—	ta	ze	ba	har
nâk	ka	tı	yor	Bir	naz	lı	çi	çek—	ta	ze	ba	har

Mânâsı derin, kirpiği ok
Sevgiyle bakan gözleri var
Âhû güzelin âşığı çok
Bir nazlı çiçek, taze bahar

Gür saçları var rengi bakır
Bülbül gibidir sanki şakır
Kalplerde derin iz bırakır
Bir nazlı çiçek, taze bahar

İçten güler bir bakıyor
Şallar sarınıp gül takıyor
Baş döndürüyor, can yakıyor
Bir nazlı çiçek, taze bahar

Her kalpte o âhû yatıyor
Herkeste yürek oynatıyor
Sohbetlere revnâk katıyor
Bir nazlı çiçek, taze bahar

EROL BİNGÖL - 16.04.2000