

HICA2.



[illegible]

The first system of musical notation for 'The Rose Tree' is written on a single staff. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of several measures, including a triplet of eighth notes in the first measure and a final measure with a double bar line.

13 *AGIR*

A musical staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. The word 'AGIR' is written above the staff, aligned with the first measure of the phrase.

Cüneyt KOSAL

Kahraman Türk anası hey memesiz Fadime
Nasırlı ellerinle patlak tabanlarınla kavi omuz-
larınla kurtuluş ordusunu sen doyurdun Fadime
Erin oğlun savaşta sen evde oturmadın
Yurt kurtulsun en başta dedin koştun durmadın
Yurda senin verdiği yalnız bunlar değildi
Oğlunu emzirdiğin memelerin kesildi
Bunlara göğüs gerdin hey kahraman Fadime
Kurtuluş günü senin eserindir Fadime
Hey Türk yiğitleri sana siper etti özünü
Seni hür görmek için kapadılar gözünü
Ey memesiz Fadime bu yurt çok yaşayacak
Yarınki Fadimenin göğsü boş olmayacak