

18
764
از نامه امولین
علی اکبر

همایون
Hicimle yanar Simedeki ahımı dind
güfte u beste Melchysak Potkize Neçir Hanım

Handwritten musical score consisting of five staves of notes. Above the notes, there are several lines of Persian lyrics in red ink. The lyrics include: "هجره که بانامه سینه ده که آهی دیکه", "آج قلبی باوه جبرینور قهر ایله بوبله", "لطف ایله بجا بک ایچونه جرمی بوبله", "تقرات", "آج قلبی باوه جبرینور قهر ایله بوبله", "فریادیمت چکده بها کلامی بولدی", "و خوده ~~صافه~~ صابونه کور اولدی", "کره ایله آقانه کوز لریمت سخله کوردی", "تقرات", "آج قلبی باوه".

Hicimle yanar Simedeki ahımı dind
aç kalbime bak sızuniyor kahr ile bğyle
lutf ayile bana basen isin cüemümü söyle
neshart

Aç kalbime bak sızuniyor kahr ile bğyle
ferjadimem ahıyla kahr guller soldu
ruhunda dimagemda hayatında kör oldu
günce ile akan gözlerimin suleri sondu
neshart

آج قلبی باوه جبرینور قهر ایله بوبله
فریادیمت چکده بها کلامی بولدی
و خوده ~~صافه~~ صابونه کور اولدی
کره ایله آقانه کوز لریمت سخله کوردی
تقرات
آج قلبی باوه

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: 0-63/19

همایون
فریادیمت سینه ای اولدی
نیشیونون نیشیونون نیشیونون
اولیور آجه و کافورنا
نیشیونون نیشیونون نیشیونون

نیشیونون نیشیونون نیشیونون
له طرفه مکتوب بویضا
دره جانا غلامه رفه نغمه زنگار