

MUHAYYER FANTEZİ
HER HALİNLE HER ŞEYİNLE GÜZELSİN

USÛLÜ : Aksak

MÜZİK : Erol SAYAN

SÖZ : Mehmet ERBULAN

(SAZ -)

HER Bİ HÂ LİN LE HER ŞE YİN LE
Bİ LÂ ME DİM KİY ME Tİ Nİ

GÜ ZEL SİN HÂ TÂ BUL MAK KU SUR BUL MAK
KAD Rİ Nİ DEĞ MEZ BE NİM İ ÇİN ÜZ ME

GÜÇ SEN DE Nİ Nİ YE BE NİM İ ÇİN KEN DİN
KEN Dİ Nİ BA GİŞ LA NE O LUR AF FEY

Ü ZER SİN GÜ NAH BEN DE KU SUR BEN DE
LE BE Nİ GÜ NAH BEN DE KU SUR BEN DE

SUÇ BEN DE (SAZ -)
SUÇ BEN DE

HER KÖ ŞE BA ŞIN DA DUR DUM

AĞ LA DİM HER GE LEN GE ÇEN DEN SOR DUM

HER HALİNLE HER ŞEYİNLE GÜZELSİN
-2-

The musical score is written on three staves in G major (one sharp). The first staff contains the lyrics 'AĞ LA DIM BA ŞI MI TAŞ LA RA VUR DUM' with a triplet of eighth notes on 'AĞ LA' and a triplet of eighth notes on 'RA VUR'. The second staff contains 'AĞ LA DIM GÜ NAH BEN DE KU SUR BEN DE' with a triplet of eighth notes on 'AĞ LA' and a triplet of eighth notes on 'KU SUR'. The third staff contains 'SUÇ BEN DE (SON)' with a triplet of eighth notes on 'SUÇ BEN' and a double bar line with a repeat sign. The word 'BENİ' is written below the staff.

AĞ LA DIM BA ŞI MI TAŞ LA RA VUR DUM

AĞ LA DIM GÜ NAH BEN DE KU SUR BEN DE

SUÇ BEN DE (SON) BENİ

HER HALİNLE HER ŞEYİNLE GÜZELSİN
HATÂ BULMAK KUSUR BULMAK GÜÇ SENDE
NİYE BENİM İÇİN KENDİN ÜZERSİN
GÜNAH BENDE KUSUR BENDE SUÇ BENDE

NAKARAT :

HER KÖŞE BAŞINDA DURDUM AĞLADIM
HER GELEN GEÇENDEN SORDUM AĞLADIM
BAŞIMI TAŞLARA VURDUM AĞLADIM
GÜNAH BENDE KUSUR BENDE SUÇ BENDE

BİLEMEDİM KIYMETİNİ KADRINI
DEĞMEZ BENİM İÇİN ÜZME KENDİNİ
BAĞIŞLA NE OLUR AFFEYLE BENİ
GÜNAH BENDE KUSUR BENDE SUÇ BENDE

NAKARAT