

MAHUR ŞARKI

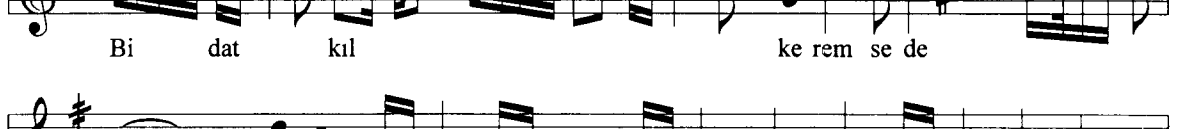
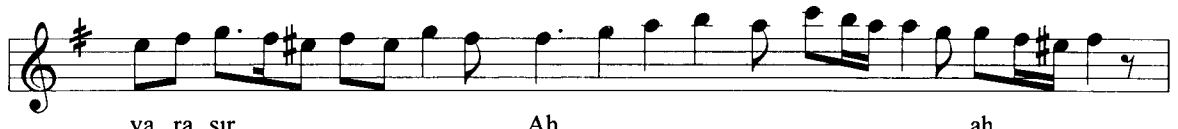
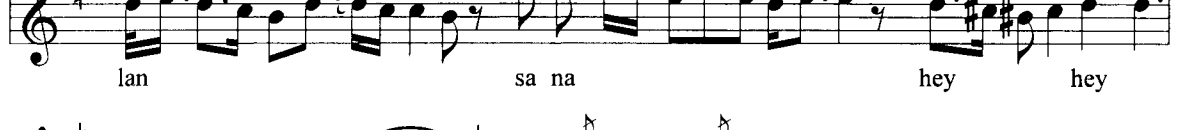
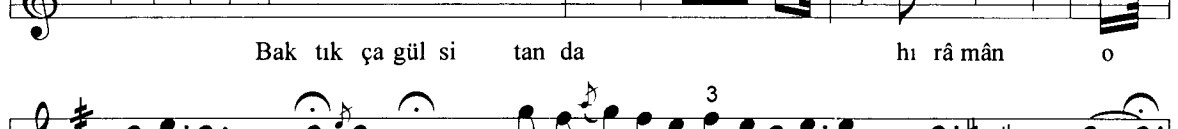
Ey nâz-ı işve velvele-i şân olan sana

Usûl : Curcuna

Beste : Refik Fersan

Güfte : Yahya Kemal Beyatlı

Ey na zü iş ve vel ve le i
şâ no lan sa na
Öm rün ce mest o
lur ni ce hay ran o lan sa
na ah Öm rün ce mest
o lur ni ce hay
ran o lan sa na SON
Her ah bir hi tâb
i di kör fez de dün ge ce



Ah ah ah ah

Tav si fi mû sı kî ye bı rak mak di ler Ke

mal Bul maz li san da nağ

me se na han o lan sa na ah

Perestîş Abdülmecid devrinde bir güzele gazel

Ey nâz ü işve velvele-î şân olan sana
Ömrünce mest olur nice hayrân olan sana

Her âh bir hitâb idi Körfez'de dün gece
Bin mâh içinde bir meh-i tâbân olan sana

Fevvâre ka'r-ı havza düşer şermsâr olup
Baktıkça gülsitanda hırâmân olan sana

Her cevır, her cefâ yaraşır hüsn ü ânına
Bidâd kıl keremse de şâyân olan sana

Tavsîfi mûsıkîye bırakmak diler Kemâl
Bulmaz lisanda nağme senâ-hân olan sana