

ŞEVK-U TARAB
(Tevşih)

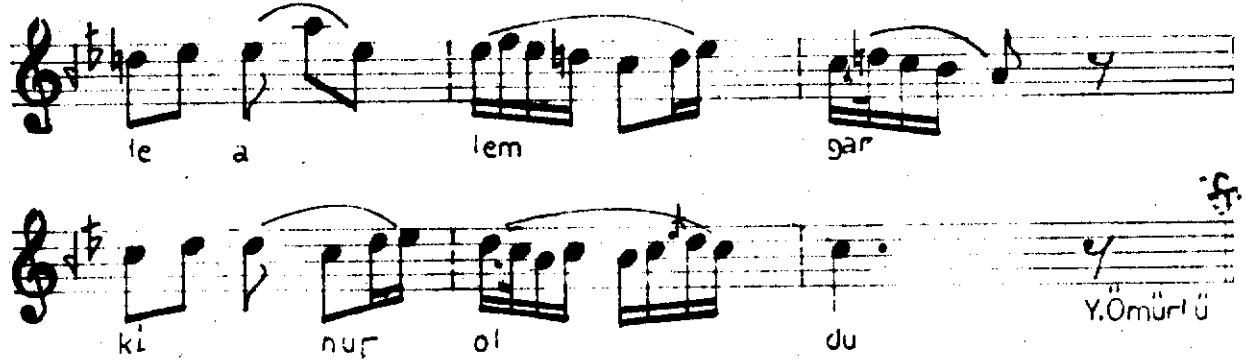
EVSAT

SULTAN III SELİM

The musical score consists of two staves of handwritten notation on five-line staves. The notation uses a treble clef and includes various note heads (solid black, hollow, and cross-hatched) and rests. The first staff begins with a measure of 2/4 time, indicated by a '2' over a '4'. The lyrics are written below the notes, with some words in Turkish and others in English. The second staff begins with a measure of 3/4 time, indicated by a '3' over a '4'. The lyrics continue in a similar fashion, alternating between Turkish and English words.

Lyrics:

- Oc na bin dir ri
- se hi pa ki
- ze mes reb ya
- Re su lal lah
- Ce Mi rna sa lin dir ma
- me hi en ta ban dog
- da du kev gun keb seb ya
- Re Re su su lal lah
- Sa fa y i tal li
- a ti ru yin



Cenâbindir şeh-i pâkîze-meşreb yâ Resûlallah
Cemâlindir meh-i tâbende-kevkeb yâ Resûlallah

Safâ-yı talât-i rûyinle âlem garkı nûr oldu
Misâl-i mâh-i enver doğduğun şeb yâ Resûlallah

O ebr-i rahmet-i Rahmân ü mahbûb-i Hudâ'sın ki
Yüzün suyunu halk oldu cihân hep yâ Resûlallah

Felekte pâdişâh olsam da etmem i'tibâr ancak
Kapında kulluğumdur bana matlab yâ Resûlallah

Eğerçi vardır âlemde hezârân rû-siyâh ammâ
Benim gibi yok isyandan mürekkeb yâ Resûlallah

Ümîd-i mağrifetle dergeh-i ihsânına geldim
Günâhim yüklenip mânend-i merkeb yâ Resûlallah

Ebedsizdir deyü etme nigâh-i lutfdan mahrûm
Beni feyzinle kıl merd-i müeddeb yâ Resûlallah

Niyâzı VÂSIF'in senden budur ki feyz-i lutfunla
Demâdem olsa zikr ü fikri sen hep yâ Resûlallah (1)