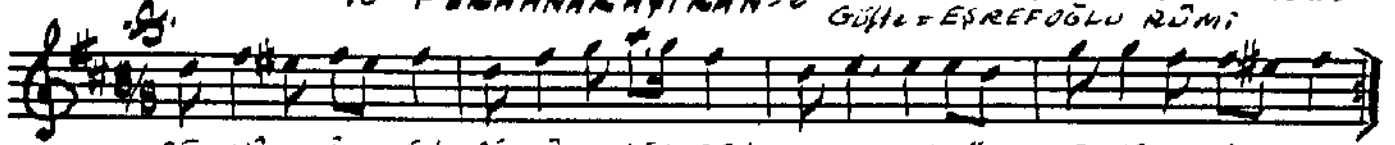


USÛLÜ = Döyrek

12- FİRAHNÂKATIRAN-2

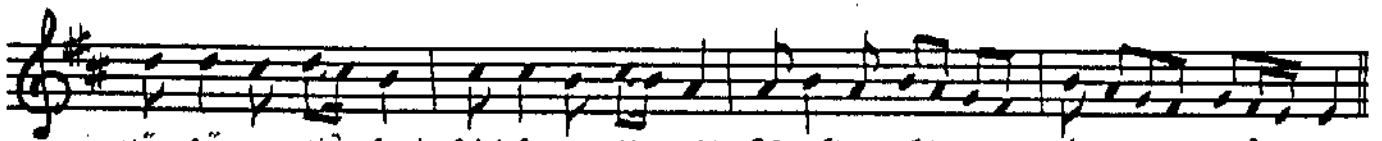
Beste: Dervîş Kanûnî (C. KOSAL)
GÜLİSTAN EŞREF OĞLU RÛMÎ



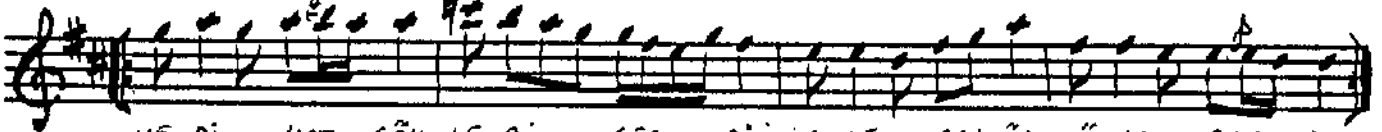
CE MÎ İ EN Bİ YÂ LER DEN MU HAM MED CÛM LE NİN YÂ HI
Kİ LA RAM CA Nİ Mİ MUR BAN SE NİN YOLU NA EY AH MED



YÜ ZÜ NÜ RUN DAN AL MIŞ LAR FE LER LER SEMS İ LE MÂ HI
N'U LA BİR KEZ YÜ ZÜN GÖR SEM SE HER VAK Tİ SE HER GÂ HI



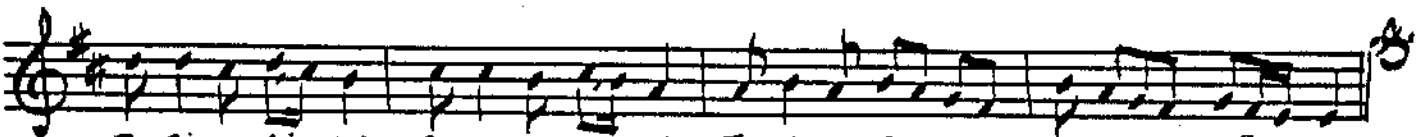
YÜ ZÜ NÜ RUN DAN AL MIŞ LAR FE LER LER SEMS İ LE MÂ HI
N'U LA BİR KEZ YÜ ZÜN GÖR SEM SE HER VAK Tİ SE HER GÂ HI



YE Dİ KAT GÖK LE Rİ BEÇ Dİ KA DEM ARŞ ÜS TÛ NE BAS Dİ
BU EŞ REF 'OĞ LU RÛ Mİ NİN GÜ NA HI GÖK DÜ RÛR GA YET



E RİS Dİ KA BE KAV SEY NE TA VAF EY LE Dİ DER GÂ HI
ŞE FA AT KİL YÂ .. MU HAM MED YÜ ZÜN SEMS Ü KA MER MÂ HI



E RİS Dİ KA BE KAV SEY NE TA VAF EY LE Dİ DER GÂ HI
ŞE FA AT KİL YÂ .. MU HAM MED YÜ ZÜN SEMS Ü KA MER MÂ HI

18-4-1984 New York

Süleyman N. K. 22

Cemî-i enbiyâlerden
Muhammed cümlemin vâhı
Yüzü nûrundan almışlar
Felekler sems ile mâhı

Yedi kat gökleri geçdi
Kadem arf üstüne basdı
Erişdi Kâbekauşeyn'e
Tavâf eyledi dergâhı

Anın seyr ü sülûkundan
Melekler âciz olmuşlar
Ki bin yılda varamazlar
O bir demde varıp râhı

Veredydim cânımı kurban
Senin yoluna ey Ahmed
N'olur bir kez yüzün gönem
Seher vakti sehergâhı

Bu Esrefoğlu Rûmî'nin
Günâhı çokdürür gâyet
Şefâat kıl yâ Muhammed
Yüzün sems ü kamer mâhı

Esrefoğlu Abdullah Rûmî
Dîvan Shf. 111