

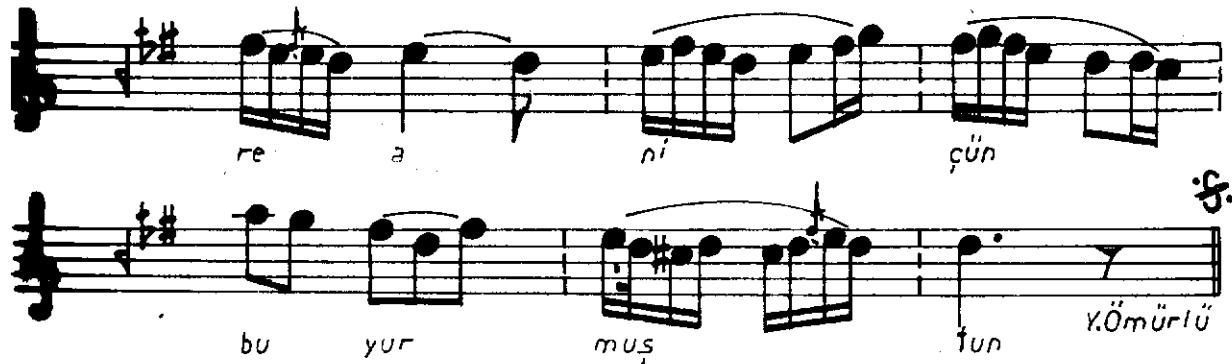
EVSAT

HÜZZÂM
(Tevşih)

EMIRBUHÂRÎ DERCAHÎ POSTNİŞİNİ
SEYH MESUT EF.

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time (indicated by '8') and 2/4 time (indicated by '2'). The tempo is marked as '265'. The lyrics are written below each note, corresponding to the vocal line. The lyrics are:

Ce mà lin nû
ru na nis bet
gû neş bir nû
ri bi fer dir
Gû neş sen sin
ki zer ra tin
ne bi fer le
ve li fer dir
ye ter us sa
ka müj de men



Cemâlin nûruna nîbet güneş bir nûr-i bî-ferdir
Güneş sensin ki zerrâtın nebîlerle velîlerdir

Sen ol sultân-ı iklîm-i risâletsin eyâ Ahmed
Kamu şehler kapunda bir gedâdan dahi kemterdir

Kadin bâğ-ı hüviyyet her dû haddin bir gül-i ra'nâ
Yüzün şems-i münevverdir cebînin mâh-ı enverdir

Yeter usşâka müjde "men reâni" kim buyurmuştu
Seni görmeklik ile Hakk'ı görmeklik berâberdir

İşin altın eder hâk-ı derinde eyleyen hizmet
Nigâh-ı iltifâtın âşıka kibrît-i ahmerdir

Eyâ şâh-ı rusûl rahm et SEZÂ YÎ derdimendindir
Kapın bekler kadîmî hizmetinde pîr ü perverdir (I)