

Beste = HÜSEYİN SEBİLCİ

Güfte = Tâci

Usûl = Derrîhîndî

MUHAYYER İLÂHÎ

14.

Handwritten musical score for the song "Muhyar İlâhî". The score is written on six staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The lyrics are: CEMALIN HÜSNÜNE CANLAR FEDADIR YÂ RESULALLAH KELÂMIN KALB Ü RÜHA HOŞ BİDÂDIR YÂ RESULALLAH MÜSÂVİDİR SENİ GÖRMEK GÜZEL ALLAHİ GÖRMEKLE YÜZÜN ÂYİNE-İ NÜR-İ HÜDÂDİR YÂ RESULALLAH GÜ ZEL AL LA HI GÖR MEK LE

"16.7.1985, Bestekârın  
Sesini, kâğıttı aldığım bir  
kâğıttan"

— İsmail Koca —

CEMALIN HÜSNÜNE CANLAR FEDADIR YÂ RESULALLAH  
KELÂMIN KALB Ü RÜHA HOŞ BİDÂDIR YÂ RESULALLAH  
MÜSÂVİDİR SENİ GÖRMEK GÜZEL ALLAHİ GÖRMEKLE  
YÜZÜN ÂYİNE-İ NÜR-İ HÜDÂDİR YÂ RESULALLAH

GÜNAHKÂRIM NUSURUM ÇOK DER-İ İHSANINA GELDİM  
SENİN AFFIN GÜNAHKÂRE ATÂDIR YÂ RESULALLAH  
BU YOLDA CAN VERENLERE BENİ SULTÂNIM İLHAM ET  
BU TACİNİN NİYAZIDIR, RİCÂDİR YÂ RESULALLAH

NOT: Besteher beş beyit okunmuş. Bu halde her mayan okunmasından  
bitmiş oluyor. Üçüncü beyti çıkararak iki kit'â halinde  
yazdım. Gikan beyit şöyle:

YANAR HALBİM, GÖZÜM AĞLAR SENİN ÂTEŞ-İ AŞKINLA  
BU ALEMDE BÜTÜN AFRİM SANADIR YÂ RESULALLAH