

İşbu adımlar
Usulü: Sofyan
(.) = 66

HİCAZ zırgülé DUÂ

Beste: AHMET HATIPOĞLU
Söz: H. Fahreddin Dede tertibi,
Dualar, Esma-i Hüsnâ ve istigfar

KORO

Lâ i la he il lal lah Mu ham me dür Re su lul lah
Lâ i la he il lal lah Mu ham me dür Re su.... lul.... lah
SOLO serbestçe
Cel le Rab bi ve ka der az ze Rab bi ve ka her
Val lâ hu ğa fu rul li men sa ber ve le zik rul la hi ek (i) ber
Ni'mel Ha fi zul lah Ni'mel kâ di rul lah
KORO "Fe ka der nâ fe ni..... mel kâ..... di run"
Rec....
Al lâ hüm me in ni e u zú bi ke mi nel hav ri bâ' del kev ri
Al lâ hüm me in ni e û zu bi ke mi nel hav ri bâ' del kev ri
Al lâ hüm me in ni e u zú bi ke mi nel hav ri bâ' del kev ri
SOLO
AL LA HÜM ME LÀ TE KIL NÎ İ LA NEF SI
KORO ritm: Sofyan=66
Yâ Hu Yâ Hu Ya Han nan Hu Ya Ev ve lü A hi rü Zâ hir Hu
Yâ Hu Ya Hu (1) Men nan (1) Ya Kay yu mu va hi du Vâ ris Hu
Yâ Hu (2) Hu (1) Set tar (1) Ya Mün zi liú Ba ri ü Gaf far Hu
Yâ Hu Yâ Hu Ya Ceb bar Hu Ya Ha li ku Na fi u Ba ki Hu

suyu
Hicaz Zingile Duâ

serbestçe

KORO

SOLO

KORO

SOLO

KORO

SOLO

KORO

SOLO

(dönüşt.)

KORO

Y(=66)

Yâ Hû Yâ Hû Yâ Al lâm Hu Yâ Bâ ti nu Vâ ll u Câ mi Hû
Yâ Hû Yâ Hû Yâ Rez zâk HU Yâ Kâ bî du Bâ si tu Hâ fid Hû
Yâ Hû Yâ Hû Yâ Tev vâb HU Yâ Muh si nu Müb di u Muh yi Hû

Yâ Hû Yâ Hû Yâ Rah mân Hu Ya Ka dî ru Al la hu Al lâh Hû

SOLO serbestçe.....

a.temp...

Es tağ fi rul la hel a zîm el ke nîm el le zî Lâ i là he il là Hû

(rit.....)

Ei Hay yûl Kay yû mu ve e tû bu i leyh ve nes e lû hut tev be te

(Beraber..)

Vel mağ fi re te vel hi dâ ye te le nâ IN NE HU HU VET TEV VÂ BUR RA HÎM (mi)

rit.....

(d)=84

KORO ve NEY

AL LAH AL LAH

R.C. Oktar

(*) Point d'orgue'lar 4 birim zaman (4 Elif) miktarı uzatılır.

ritm: $\frac{4}{4}$