

T. S. M REE NO:
T. S. M REE NO:

2 1 1 1 3 1

SEGÂH KÂR-I NÂTIK

Beste: Cavit Ersoy

Güfte:İsmetTAHTACIOĞLU

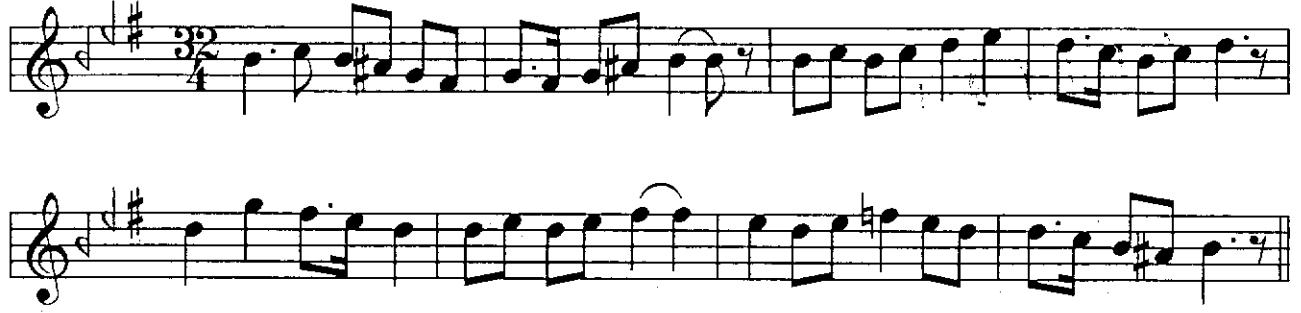
Beste Tarihi: 19.06.2007

SEGÂH PEŞREVİ

Beste : Cavit ERSOY

♩ : 72

1. HÂNE



TESLİM



2. HÂNE



3. HÂNE



4. HÂNE



Cavit Ersoy

2 1 1 1 3

Usulü: AKSAK

♩ : 144

CÂNÂNA HABER EYLEYİNİZ MECLİSE GELSİN

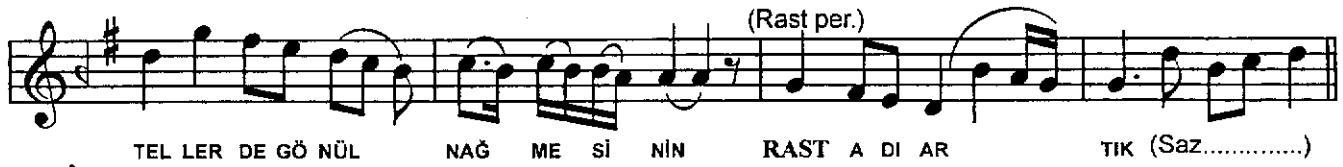
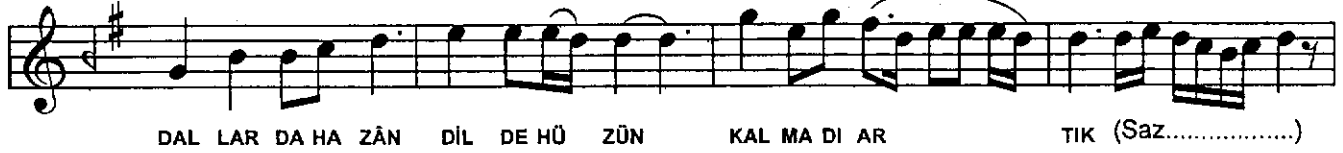
Beste : Cavit ERSOY

Güfte : İsmet TAHTACIOĞLU

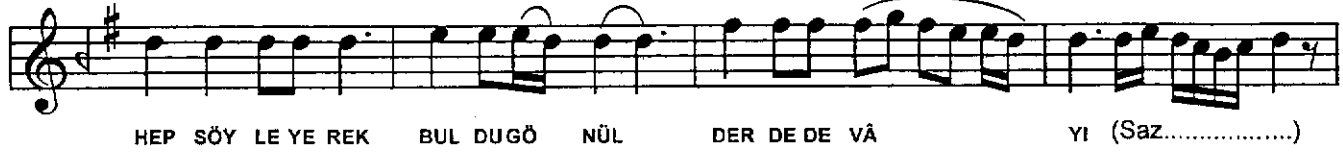
SEGÂH



RAST



NEVÂ



NEVÂ-BÜSELİK



SEGÂH KÂR- NÂTIK

2 1 1 1 3

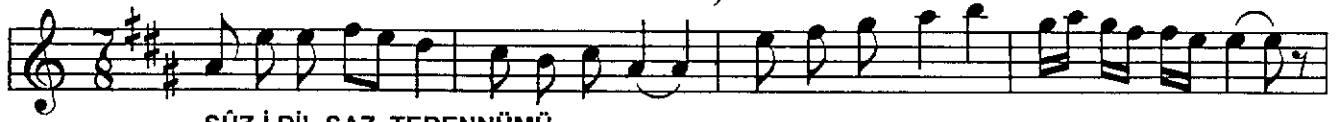
CÂNÂNA HABER EYLEYİNİZ MECLİSE GELSİN

Usulü : DEVR-İ HİNDİ

Beste : Cavit ERSOY

Güfte : İsmet TAHTACIOĞLU

♩ : 144



SŪZ-İ DİL SAZ TERENNŪMŪ



SŪZ-İ DİL



HŪ ZŪN LER DEN A RIN MIŞ GÖN LŪ MŪZ DEN SEV DÂ YA ĞAR



HA YAT BUL DUK O KUR KEN SŪ Zİ DİL DEN ŞEN ŞAR KI LAR



ÇE MEN LER LÂ LE LER GŪL LER BA HAR DAN İL HÂM A LIR



CO ŞAR GŪL ŞEN DE BŪL BŪL LER HŪ SEY Nİ DEN KÂM A LIR



BU SON DEM LER DE GÖZ LER DEN SA KIN YAŞ LAR AK MA SIN



BU SON MEC LİS DE Â ŞIK LAR MUHAY YER DEN ÇAĞ LA SIN



NEY İN LER KEN O MEC LİS DE GÖ NŪL LER DUR MAZ TA ŞAR



KE MAN LAR SAN KI AĞ LAR BİR MUHAY YER KŪR Dİ CO ŞAR

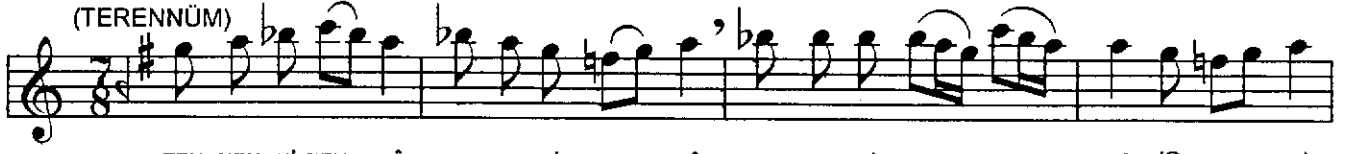
SEGÂH KÂR-I NÂTIK

CÂNÂNA HABER EYLEYİNİZ MECLİSE GELSİN

DEVİR-HİNDİ 144

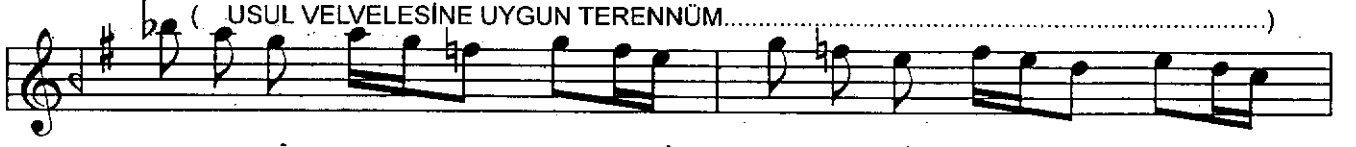
Beste : Cavit ERSOY

Güfte : İsmet TAHTACIOĞLU



(TERENNÜM)

TEN NEN Nİ TEN NÂ YEL LEL Lİ YEL LÂ TEN NEN Nİ TEN NEN NÂ (Saz.....)



TEN NEN NÂ TE NE NEN NEN NE Nİ YEL LEL LÂ YE LE LEL LEL LE Lİ



Düyek 144

TEN NEN Nİ TEN NEN NE NE NEN TEN NÂ



(MUHAYYER-SÜNBULE SAZ TERENNÜMÜ)



MUHAYYER-SÜNBULE

(Sünbüle per:)



ÇOK DE RİN DEN ÇAĞ LI YOR KEN BİR MU HAY YER SÜN BÜ LE



SAN KI BÜL BÜL DEN VE DÂ DİR BAH ÇE LER DEN SON GÜ LE

SABÂ



DÜŞ TÜ BİR DEN GÖK YÜ ZÜN DEN SAN KI NUR DAN TÂ NE LER



KAL Bİ VUR DU TÂ YÜ REK TEN OL SA BÂ DAN NAĞ ME LER

BESTENİĞÂR



ÇAĞ LA SIN HER BİR TA RAF AŞK Dİ YE REK HEP İN LE SİN

SEGÂH KÂR-I NÂTIK

CÂNÂNA HABER EYLEYİNİZ MECLİSE GELSİN

2 1 1 1 3

Usulü:DÜYEK

♩ : 144

Beste : Cavit ERSOY

Güfte : İsmet TAHTACIOĞLU



VUS LA TI ŞÂ HÂ NE Yİ BES TE Nİ GÂR DAN DİN LE SİN

EVC



HER SE VEN SEV DÂ Yİ BEK LER EV Cİ SÖY LER KEN HE ZÂR



YÂ SE MEN LER GON CA GÜL LER BAH Tİ YÂR DİR BAH Tİ YÂR



TEN NEN Nİ TE NE NEN NÂ YELLE Lİ YELE LEL LÂ TEN NEN Nİ TE NE NEN NEN NÂ (Saz.....)



(USUL VELVELESİNE UYGUN TERENCEMÜ.....)

TEN NE Nİ TEN NÂ TE NEN TEN NE Nİ YEL LE Lİ YEL LÂ YE LE LEL LEL LE Lİ



TEN NEN Nİ TEN NEN NEN NÂ

Semâi ♩ : 156



(HİCÂZ SAZ TERENCEMÜ.....)



HİCÂZ



AN NE Mİ ZİN TAT LI Dİ LİN DEN DU YU LAN SES TE DİR



(N.Hicaz per)

NİN Nİ Sİ DİR HER BE BE ĞİN HEP Sİ Hİ CÂZ BES TE DİR

2 1 1 1 3
Semâi : 156

Beste : Cavit ERSOY

Güfte : İsmet TAHTACIOĞLU

NİKRİZ



BUN CA HÜ ZÜN BUN CA KE DER SAN Kİ NE DEN BİZ DE VAR



TAT LI BA HAR GAM LI HA ZAN HEP Sİ DE NİK RİZ DE VAR

ZÂVİL



MEC Lİ SE GEL NEŞ E Yİ BUL AŞK İ LE MEST OL GÖ NÜL



BOŞ VE RE REK Â LE ME ZÂ VİL İ LE DOST OL GÖ NÜL

GERDÂNİYE

(Gerdâniye per:)



SUN DU GÖ NÜL AŞ KI NI GER DÂ Nİ YE MEŞ EY LE Dİ



COŞ TU SE VEN LER Yİ NE DİL LER Kİ NE LER SÖY LE Dİ

(TERENNÜM)



TEN NEN Nİ TEN NEN Nİ TE NE NEN Nİ DOST YEL LEL Lİ YEL LEL Lİ YELE LEL Lİ DOST

(USUL VELVELESİNE UYGUN TERENNÜM.....)



TEN NEN Nİ TEN NEN Nİ TEN NEN Nİ DOST YELE LELE LELE LELELELELELE LELELELELELE DOST

Curcuna : 200



UŞŞAK SAZ TERENNÜMÜ.....



SEGÂH KÂR-I NÂTIK

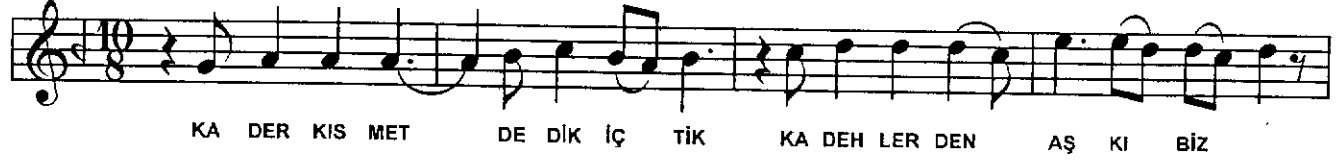
2 1 1 1 3
Curcuna : ♪ : 200

CÂNÂNA HEBER EYLEYİNİZ MECLİSE GELSİN

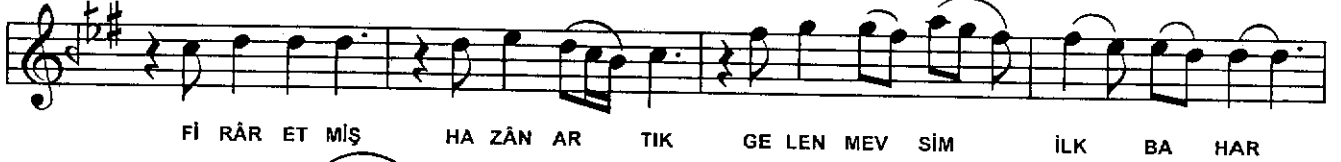
Beste : Cavit ERSOY

Güfte : İsmet TAHTACIOĞLU

UŞŞAK



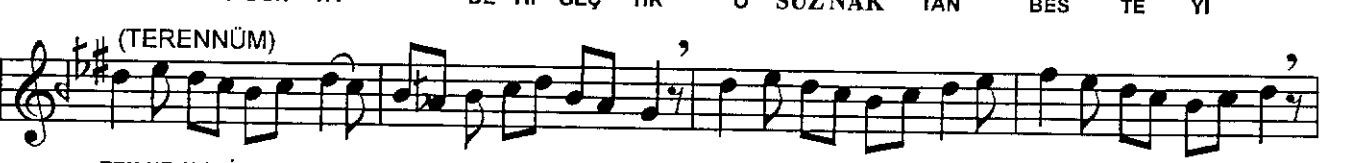
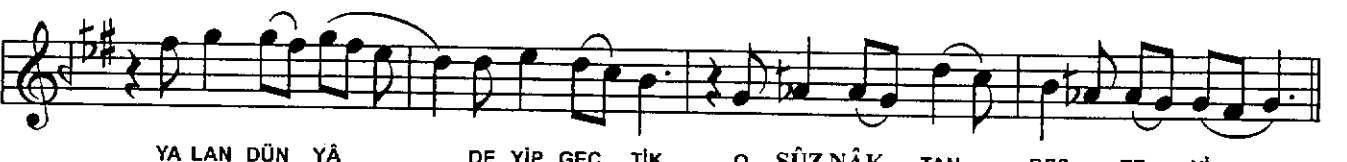
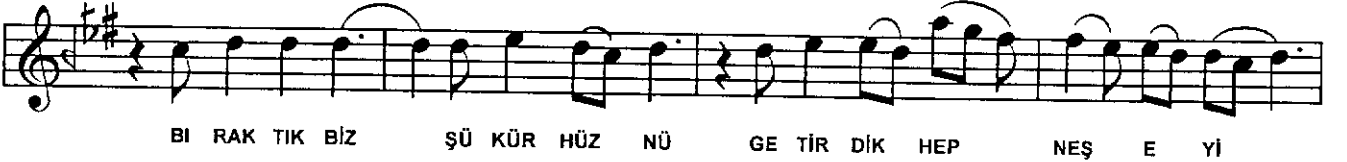
KARCIGÂR



HÜZZÂM



SÜZ-NÂK





(HICAZKÂR SAZ TERENNÜMÜ.....



HICAZKÂR



NE AN LA TIR ŞU NAĞ ME LER VE FÂ NE DİR NER DE VAR



HÛ ZÛN KE DER VE NÂZ E DÂ Yİ NE Hİ CÂZ KÂR DA VAR

KÜRDİLİHICAZKÂR



PA RIL DI YOR FA SIL DA KÛR Dİ Lİ Hİ CÂZ KÂR BU DEM



TE MİZ Lİ YOR GÖ NÛL DE NEN KA FES TE Kİ HÛZ NÛ HEM

NİHÂVEND



Bİ ZİM Mİ DİR ŞU SÖY LE NEN BÜ TÛN GÛ ZEL BES TE LER



HER Â Şİ ĞİN BA ŞIN DA DİR E SER Nİ HÂ VEND E SER

MÂHÛR



ÇA ĞİR DI ÖZ LE YEN GÖ NÛL FÛ SUN LU MÂ HÛR SE Sİ



DORUK TA YAN KI LAN Dİ SAN Kİ DAĞ LA RİN BES TE Sİ

SEGÂH KÂR-I NÂTIK

CÂNÂNA HABER EYLEYİNİZ MECLİSE GELSİN

Yürük Semâi : 160

Beste : Cavit ERSOY

Güfte : İsmet TAHTACIOĞLU

(TERENNÜM)



TEN NEN Nİ TEN NEN Nİ TE NE NEN Nİ DOST YEL LEL Lİ YEL LEL Lİ YE LE LEL Lİ DOST



TEN NEN NEN TE NE NÂ YEL LEL LEL YE LE LÂ TEN NEN Nİ TEN NEN Nİ YE LE LEL Lİ DOST



(SEGÂH SAZ TERENNÜMÜ)



SAZ

SEGÂH



LAR ÇA LI YOR HEM E Dİ YOR BİZ LE Rİ DÂ VET MEC



LİS DE SE GÂH DİN LE Nİ YOR İŞ TE Nİ HÂ YET MÂ



TEM DO LU AK ŞAM LA Rİ SİL DİK BU HA YAT TAN HER



GÜN YE Nİ KAN DİL LE Rİ YAK TIK Bİ LE HAY RET HER



GÜN DE Ğİ ŞİK ŞAR KI LA RİN KEY Fİ Nİ SÜR DÜK SÜR



DÜK DE GÖ NÜL MEŞK LE Rİ MİZ OL DU Zİ YÂ FET COŞ

2 1 1 1 3

Yürük Semâi : 160-180

Beste : Cavit ERSOY

Güfte : İsmet TAHTACIOĞLU



TUK Yİ NE COŞ TUK Yİ NE HÂ NEN DE YE UY DUK CÂ



NÂN LA TE GAN NÎ NE GÜ ZEL SAN Kİ İ BÂ DET TÛM



SÖZ LE Rİ GAY RET LE YA ZIP SON RA DA ŞÂ İR HEP



RÛ HU NU NAKŞ ET Tİ BU KÂR BİT Tİ Nİ HÂ YET

: 200 - 220 (Hızlanarak)



SON SAZ TERENNÜMÜ.....



Cavit Ersoy

(SON)

KÂR-I NÂTIK GÜFTESİ

Cânâna haber eyleyiniz meclise gelsin
Gelsin de SEGAH nağmelerin zevkine ersin

Dallarda Hazân, dilde hüzn kalmadı artık,
Tellerde gönül nağmesinin RAST adı artık

Hep söyleyerek buldu gönül derde devâyı,
Bıkmaz ki seven kaç kere dinlerse NEVÂ' yı

Biz dün gece vîrâneyi mesken diye seçtik,
Derman diyerek sanki NEVÂ BÜSELİK içtik

Vezin: Mef'ûlû Mefâilû Mefâilû Feülûn

Hüzünlerden arınmış gönlümüzden sevdâ yağar,
Hayat bulduk okurken SÛZ-İ DİL' den şen şarkılar

Çemenler, lâleler, güller bahardan ilhâm alır,
Coşar gülşende bülbüller, HÜSEYNÎ' den kâm alır

Bu son demlerde gözlerden sakın yaşlar akmasın,
Bu son mecliste âşıklar MUHAYYER' le çağlasın

Ney inerken o mecliste, gönüller durmaz taşar
Kemanlar sanki ağlar, bir MUHAYYER KÜRDÎ coşar

Vezin: Mefâilûn Mefâilûn Mefâilûn Fâilûn

Çok derinden çağlıyorken bir MUHAYYER SÛNBÛLE
Sanki bülbülden vedâdır bahçelerden son güle

Düştü birden gökyüzünden sanki nurdan tâneler,
Kalbi vurdu tâ yürekten ol SABÂ' dan nağmeler

Çağlasın her bir taraf, aşk diyerek hep inlesin,
Vuslat-ı şâhâneyi BESTENÎGÂR' dan dinlesin

Her seven sevdâyı bekler,EVC 'i söylerken hezâr
Yâsemenler,gonca güller bahtiyârdır bahtiyâr

Vezin: Failatûn Fâilâtûn Fâilâtûn Fâilûn

Annemizin tatlı dilinden duyulan sestedir,
Ninnisidir her bebeğin, hepsi HÎCAZ bestedir.

Bunca hüzn, bunca keder sanki neden bizde var,
Tatlı Bahar, Gamlı Hazân hepsi de NİKRÎZ' de var

Meclise gel neş 'eyi bul, aşk ile mest ol gönül
Boş vererek âleme, ZÂVÎL ile dost ol gönül

Sundu gönül aşkı GERDÂNÎYE meşk eyledi
Coştı sevenler yine, diller ki neler söyledi

Vezin: Müfteilûn Müfteilûn Müfteilûn Fâilûn

Kader kısmet dedik içtik kadehlerden aşkı biz,
Sabah ettik, geçip UŞŞAK, bitirdik son meşki biz

Fırar etmiş Hazan artık, gelen mevsim İlkbahar,
Çoşar teller, çoşar diller, eserler hep KARCİĞAR

Gönül yorgun, yürek kırgın, teselliler gam için,
Çiler bülbül, açarken gül, hüznler HÜZZAM için

Bıraktık biz şükür hüznü, getirdik hep neş' eyi
Yalan dünyâ deyip geçtik, o SÜZ-NAK' tan besteyi

Vezin: Mefâilün Mefâilün Mefâilün Feülün

Ne anlatır şu nağmeler, vefâ nedir, nerde var,
Hüzün, keder ve nâz edâ yine HİCAZKAR' da var

Parıldıyor fasılda KÜRDİLİ HİCAZKÂR bu dem,
Temizliyor gönül denen kafesteki hüznü hem,

Bizim midir şu söylenen bütün güzel besteler,
Her âşığın başındadır eser, NİHÂVEND eser

Çağırdı özleyen gönül, füsunlu MÂHÛR sesi
Dorukta yankılandı sanki dağların bestesi

Vezin: Mefâilün Mefâilün Mefâilün Fâilün

Sazlar çalıyor hem ediyor bizleri dâvet
Mecliste SEGÂH dinleniyor, işte nihâyet

Mâtem dolu akşamları sildik bu hayattan,
Her gün yeni kandilleri yaktık bile, hayret

Her gün değişik şarkıların keyfini sürdük,
Sürdük de gönül meşklerimiz oldu ziyâfet

Coştuk, yine coştuk, yine hânendeye uyduk,
Cânanla tegannî ne güzel, sanki ibâdet

Tüm sözleri gayretle yazıp sonra da şâir
Hep râhunu nakşetti, bu KÂR bitti nihâyet.

İsmet TAHTACIOĞLU