

Sofyan

Beste Isfahan İlahi

Güfte: Semsi-i Sivasîtz.
Beste: Mustafa Hakan Alvan

The musical score consists of six staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses a mix of Western-style note heads and vertical strokes. The lyrics are written below each staff, primarily in a cursive script, with some words in a formal, printed-like font. The lyrics are:

Ca nə — neli nin gül le ri nin
Ya ku — babu gün Yu su fu nun

I
bā ī gö rün dü Al iah dü Al iah
ko kusu gel di " " di "

Dos tik li mi nin lā ne si nin ā
Ey yu — bada hi sih ha ti nin ī
li gö rün dü (Həyyi)
ī gö rün dü (" ")

En va ri Mu ham med do ī gu ben
Sem si yi ne aş ki le bu gün

I
tut duci hā ni Al iah ni Al iah
vec dee ris di " " di "

Sak kul ka me rin mu ci ze par mo
Va ri se ha yet à bi nin ir ma

I
ği gö rün dü (Həyyi)
ği gö rün dü (" ")