

# SİPİHR ŞARKI

"Cân ü dilde hâne kıldın âkibet"

Usûl: Müsemmen

♩ = 116

Beste: Alüeddin YAVAŞÇA

Güfte: İbrahim Hakkı ERZÜRÜMİ HZ.

(Bes. tar.: 19.06.2003 - Bodrum)

Câ mü dil de hâ ne kıl dın â ki bet

Gön lü mü vi râ ne kıl dın â ki bet

S A Z

Ol cü min zen ei ri ni tah rik e dip

Sen be ni di vâ ne kıl dın â ki bet

S A Z

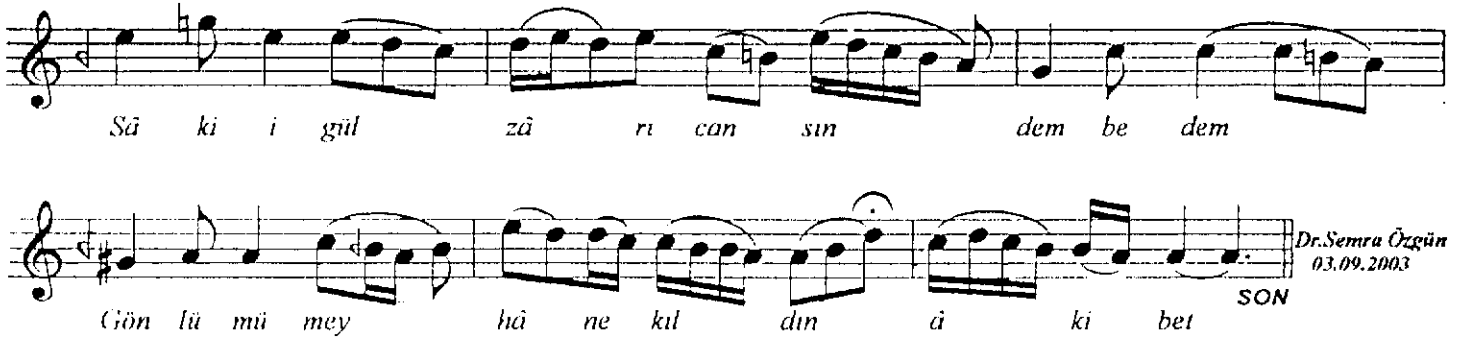
Cüm le den kat' ey le din çün gön lü mü

S A Z

Vâ sı lı câ nâ ne kıl dın â ki bet

S A Z

*"Cân ü dilde hâne kıldın âkibet" devamı*



The musical score is written on two staves. The first staff contains the lyrics: Sâ ki i gül zâ rı cân sîn dem be dem. The second staff contains the lyrics: Gön lü mü mey hâ ne kıl dın â ki bet SON. The music is in a 2/4 time signature and features a melody with various note values and rests. The lyrics are written in a stylized, calligraphic font.

Sâ ki i gül zâ rı cân sîn dem be dem

Gön lü mü mey hâ ne kıl dın â ki bet SON

Dr.Semra Özgün  
03.09.2003

*Cân ü dilde hâne kıldın âkibet  
Gönlümü virâne kıldın âkibet*

*Ol cümün zencirini tahrik edip  
Sen beni divâne kıldın âkibet*

*Cümleden kat' eyledin çün gönlümü  
Vâsıl-ı cânâne kıldın âkibet*

*Sâki-i gülzâr-ı cânsın dem-be-dem  
Gönlümü meyhâne kıldın âkibet*

*(İbrahim Hakkı Erzürümi Hrz. nin  
MÂRİFETNÂME 'sinden S. 816)*