

HÜSEYİNİ ŞARKI

USÛLÜ : DÜYEK

SÜRE :

♩ = 128

(AKŞAMLARIN SİYAHİ DİRDİMİLE KOYULAŞIR)

MÜZİK : ERDİNÇ ÇELİKKOL

SÖZ : SEDAT ERGİNTÜĞ

AK_SAM_ LA_ RIN Sİ_ YÂ_ HI DER_ DİM_ LE

KO_YU_ LA_ ŞIR DER_ DİM_ LE KO_YU_ LA_ ŞIR

(Saz.....)

HAS_RET ÇA_LAR KAPL MI A_DİM A_ DİM
DE_VÂ O_LUR Çİ_LE ME TA_DİM TA_ DİM

YAK_ LA_ ŞIR A_DİM A_ DİM YAK_ LA_ ŞIR
TAT_ LA_ ŞIR TA_DİM TA_ DİM TAT_ LA_ ŞIR

(Saz.....)

GEÇ_ DE OL_ SA GEL_ MİŞ_ DİR

KA_ DEH_DE MEY_ ZA_ MA_ NI KA_ DEH_ DE MEY_

(Saz.....)

ZA_MA_ NI

1. 2.

uyul

AKŞAMLARIN SİYAHİ, DİRDİMİLE KOYULAŞIR,
HASRET ÇALAR KAPIMI, ADIM ADIM YAKLAŞIR
GEÇ DE OLSA GELMİŞDİR, KADEHDE MEY ZAMANI
DEVÂ OLUR ÇİLEME, TADIM TADIM TATLAŞIR.