

# HÜZZAM ŞARKI

Usûlü: SOFYAN

(Aci bende dert bende)

Müzik: Nezih GÖZONAR

Söz : Sami DERİNTUNA

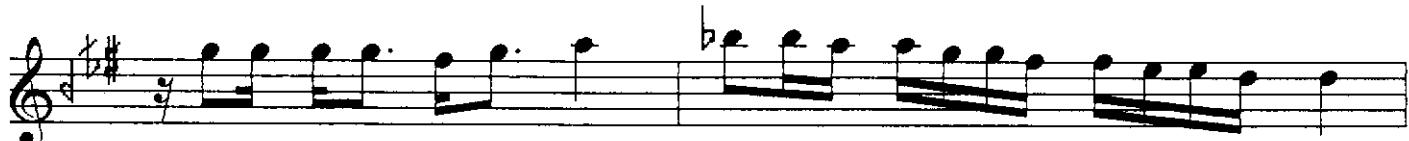
(♩ = 92)



(ARANAĞMESİ \_\_\_\_\_)



A ci ben de dert ben\_ de Ke der le re\_ bo gul\_ dum



Mut lu lu ğu a rar ken Tan rum\_ ar\_ tik. yo rul\_ dum



(SAZ \_\_\_\_\_) (SAZ \_\_\_\_\_)



Ne e lim\_ de\_ el\_ ler\_ var Ne aşk di yen\_ dil ler\_ var



Göz le rim de\_ sel\_ ler\_ var Ağ la mak tan yo rul\_ dum D.C.



Has ret çe ken kalp ben\_ de Bir za li me\_ vu rul\_ dum

. / ..

# HÜZZAM ŞARKI

2.Sahife

(Devamı)

Nezih GÖZONAR

Yol la ri na bak mak tan Tan nm\_ ar\_ tik\_ yo rul\_ dum

(SAZ \_\_\_\_\_ ) (SAZ \_\_\_\_\_ )

Şu öm\_ rüm\_ de\_ kış\_ lar\_ var Ger çek de ğil\_ düş ler\_ var

Ya na güm da\_ yaş\_ lar\_ var Ağ la mak tan yo rul\_ dum

(Son)  
E.B.

(1)

Açı bende, dert bende  
Kederlere boğuldum  
Mutluluğu ararken  
Tanrımlar artık yoruldum

Ne elimde eller var  
Ne aşk diyen diller var  
Gözlerimde seller var  
Ağlamaktan yoruldum

(2)

Hasret çeken kalp bende  
Bir zalime vuruldum  
Yollarına bakmaktan  
Tanrımlar artık yoruldum

Şu ömrümde kişiler var  
Gerçek değil düşler var  
Yanağında yaşlar var  
Ağlamaktan yoruldum

(Sami DERİNTUNA)