

HİCAZKÂR YÜRÜK SEMÂİ

Bülbül gibi pür oldu cihan nağmelerimden

USÜL: YÜRÜK SEMÂİ

BESTE: HAFİZ ZEKÂİ
DEDE EFENDİ

The musical score consists of eight staves of music in G major, 2/4 time, with a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score includes several sections labeled with Persian words like 'saz...', 'gon', 'ca', 'de', 'han', 'ka', 'şı', 'ke', 'man', 'keman', 'a man', 'gel', 'Ner', 'Karar', and 'SON'. The final section is labeled 'Meyan'.

Music Staff 1:

Bül bül gi bi pür ol du ci han nağ me le rim
Hiç bû yi ve fa gör me dim ol ver di te rim
Hâ küs ter o lur çer hi ke mi ne şe re rim

Music Staff 2:

den den den den den den den den den den den gel

Music Staff 3:

ser vü re van (saz...) gel

Music Staff 4:

gon ca de han (saz...) gel

Music Staff 5:

ka şı ke man ke man ke man

Music Staff 6:

keman a man gel 1 gel 2 (Meyan'a) Ner Karar SON

Meyan

Music Staff 7:

mey le ye mez sen gi di li yâ ri e ger

Music Staff 8:

çi yâ ri e ger ci