

# REVNAKNÜMA DURAK

Bestekâr : H. Saadeddin AREL

Güftekâr : NAHİFÎ

Usulü: Durak evferi

AH BÜL BÜ Lİ NÂ LÂN O LUP

ÇA Ğİ RI RİM

DOST DOST

DOST DOST

OL GÜ LE HAY RAN O LUP

ÇA Ğİ RI RİM DOST

DOST DOST

DOST DOST



DOST

DOST



DOST

DOST



RA ZI Dİ LİM

DEN

E ĞER



İS

TER

İ SEN

BİR

HA BER

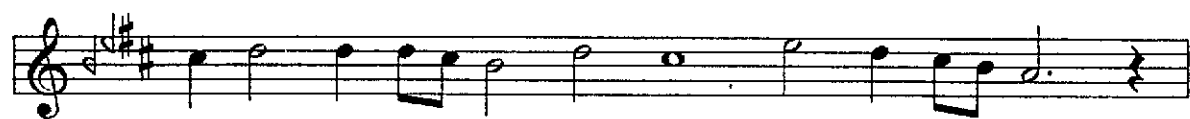


AŞK

İ LE

ŞA

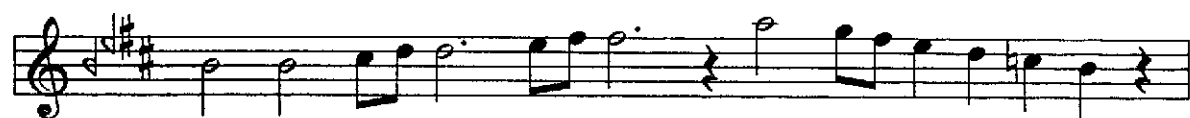
MŪ SE HER



ÇA

Ğİ Rİ

RİM



DOST

DOST



DOST

DOST



ZİK Rİ HU DÂ

BA NA

BES



GAY

Rİ YE

ET MEM

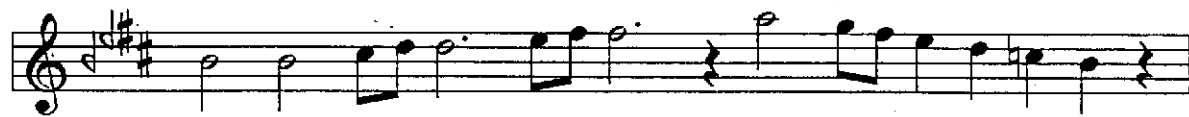
HE VES



SİDK İ LE HER NE FES



ÇA Ğİ Rİ RİM



DOST DOST



DOST DOST



ZİK Rİ HU DÂ DER DİY LE



BEN DE YİM İH LÂS İ LE



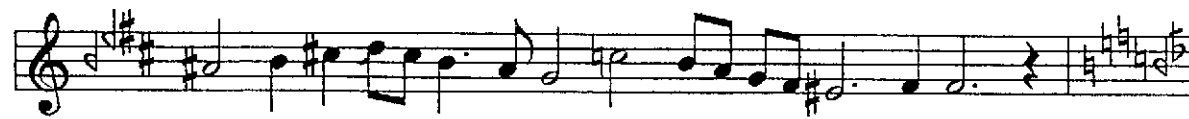
KAB RİM İ ÇİN DE Bİ LE



DOST



DOST DOST



DOST DOST

DOST DOST

CEZ BE İ ZEV KI Vİ SA Lİ

BUL DU NA Hİ Fİ KE MÂL

YÜ NU SÜ MIS Rİ Mİ SÂL

ÇA ĞI RI RİM

DOST DOST

DOST DOST

BÜLBÜL-İ NÂLÂN OLUP ÇAĞIRIRIM DOST  
 OL GÜLE HAYRAN OLUP ÇAĞIRIRIM DOST  
 RAZI DİLİMDEN EĞER İSTER İSEN BİR HABER  
 AŞK İLE ŞAM-Ü SEHER ÇAĞIRIRIM DOST  
 ZİKİRİ HUDÂ BANA BES GAYRİYE ETMEM HEVES  
 SİDK İLE HER NEFES ÇAĞIRIRIM DOST  
 ZİKİRİ HUDÂ DERDİYLE BENDEYİM  
 İHLÂS İLE KABRİM İÇİNDE BİLE DOST  
 CEZBE-İ ZEVK-İ VİSAL-İ BULDU NAHİFİ KEMÂL  
 YÛNUS'Ü MISRÎ MİSÂL ÇAĞIRIRIM DOST