

NIHAVEND SARKI

BUNDAN SONRA ARAMA SAKIN HIÇ SORMA BENİ

USULÜ: AKSAK
P=130

MÜZİK: M. NAZMI ÖZALP
SÖZ: TURAN KEKEVİ

BUNDAN SONRA ARAMA SAKIN HIÇ SORMA MA
BE Nİ (--- SAZ ---) HIÇ SORMA MA BE Nİ (---
(--- SAZ ---) BE Nİ
ARTIK BENİ Bİ RAZ DA
SEN SİZ HA YA LE DAL SIN (--- SAZ ---)
HA YA LE DAL SIN (--- SAZ ---)
SIN (--- SAZ ---) BİR KEDE VUR DİN YE
TER BİR LE DAHA VUR MA BE Nİ (---
SAZ ---) BİR DAHA VUR MA BE Nİ (---
SAZ ---) BE Nİ (--- SAZ ---)

M. N. Özalp
T. Kekeli

Handwritten musical score for a song, consisting of three staves of music in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in Turkish and are written below the notes. The first staff contains the lyrics "BI RAK HER SEY MA Zİ DE OL DU". The second staff contains the lyrics "EÜ GİBİ KAL SIN (--- SA2---) GİBİ KAL". The third staff contains the lyrics "SIN (--- SA2---) (SDN)".

BI RAK HER SEY MA Zİ DE OL DU

EÜ GİBİ KAL SIN (--- SA2---) GİBİ KAL

SIN (--- SA2---) (SDN)