

# KARCIĞAR ŞARKI

YÜRÜK AKSAK

BU KİŞ HANIM İSTANBULA TASINDA

MÜZİK : İSMET AĞA

The musical score consists of six staves of music. The top two staves are for the vocal parts, each with lyrics in both Turkish and English. The third staff is for the 'Saz' (Ottoman Baglama). The fourth staff is for the 'SAZ' (modern Baglama). The fifth staff is for the 'SAZ' (modern Baglama) and includes a section labeled 'ARANAĞME'. The bottom two staves are for the 'SAZ' (modern Baglama).

**Vocal Part 1 (Top Staff):**

- BU KIS HA NIM İS TAN BU LA TA SIN DA  
BU BA HAR DA GÖ NÜL LER GÜL SEN O LA
- EG LE NE LİM ZEVK E DE LİM  
CAM LI CA DA KÜ ÇÜK SU DA
- KAL PAK CI LAR BA SHIN DA DA  
EG LE NE 'LIM BA KOL KO LA LA
- GÜ ZEL LER VAR ON ÜC ON DÖRT YA SIN DA  
KA DE Hİ MIZ GÂH BO SA LA GÂH DO LA
- DA DA EG LE NE LİM ZEVK E DE LİM

**Vocal Part 2 (Second Staff):**

- KAL PAK CI LAR BA SIN DA DA

**Saz Part (Third Staff):**

**Saz Part (Fourth Staff):**

**Saz Part (Fifth Staff):**

**Saz Part (Bottom Two Staffs):**

BU KİŞ HANIM İSTANBULA TASINDA  
EGLENELİM ZEVKEDELİM KALPAKÇILAR BAŞINDA  
GÜZELLER VAR ONÜC-ONDÖRT YASINDA  
EGLENELİM ZEVK EDE LİM KALPAKÇILAR BAŞINDA

BU BAHARDA GÖNÜLLER GÜLSEN OLA  
CAMLİCA'DA KÜCKÜKSUDA EGLENELİM KOL KOLA  
KADEHİMİZ GÂH BOSALA GÂH DOLA  
EGLENELİM ZEVK EDE LİM KALPAKÇILAR BAŞINDA