

MAHUR İLÂHÎ

Usul: Sofyan

Güfte: Muzaffer Ozak (Aşkî)
Beste: Abdullah Uysal

NA ZAR GÂ HI ÜM MET DE

GEN Cİ NE İ VE FÂ SIN

GÜ ZER GÂ HI RAH MET DE
SEN AH ME DÜ MAH MÛ DÜ

A Yİ NE İ SA FÂ SIN
MU HAM MED MUS TA FÂ SIN

HA ZER GÂ HI ZUL MET DE

LEM A I IS TI FÂ SIN

Nazargâh-ı ümmette gencine-i vefâsın,
Güzergâh-ı rahmette âyine-i safâsın,
Hazergâh-ı zulmette lem'a-i istifâsın,
Sen Ahmed-ü Mahmud-ü Muhammed Mustafa'sın.

Küntü Kenzin sırrına ârif-ü âşinasın,
Li-Ma'allah bezminde mâ'ruf-u rûşenasın,
Le'amrike ahdiyle şâyeste-i senâsın,
Sen Ahmed-ü Mahmud-ü Muhammed Mustafa'sın.

Şefi-i rûz-i ceza, hem sahib-i livâsın ;
Mahkeme-i kübrâda düstur-u muallâsın,
Aşkî kuluna rahmet, canından da evlâsın ;
Sen Ahmed-ü Mahmud-ü Muhammed Mustafa' sın.

Gahi bedr-id-dücâsın, gahi şems-üd-duhâsın;
Lisan-ı ilâhide sen Yâ-sın-ü Tâ-Hâ'sın,
Rehnümâ-yı rehâsın, mâvera-yı sehâsın;
Sen Ahmed-ü Mahmud-ü Muhammed Mustafa'sın.

Habib-i Kibriyâsın, hatem-ül Enbiyâsın;
Nûr-u çeşm-i asfiyâ, kudvet-ül Evliyâsın;
Melce-i fukarasın, enis-i zu'afâsın;
Sen Ahmed-ü Mahmud-ü Muhammed Mustafa'sın.

(Güfte: Ziyet-ül-Kulûb, S. 402)