

# FERAHFEZĀ YÜRÜK SEMĀİ

USUL: YÜRÜK SEMĀİ

♩ = 100

BU GECE BEN YİNE BÜLBÜLLERİ HAMÜŞ ETDİM

MÜZİK: HAMAMİZADE İSMÄİL  
DEDE EFENDİ

The musical score consists of six staves of music in common time (♩ = 100). The key signature changes between G major and A major throughout the piece.

**Staff 1:** AH BU GE\_ CE BEN  
AH Ā\_ HU FER\_ YĀD  
AH BÜL BÜL Ā\_ SĀ  
Yİ\_ NE BÜL\_ E\_ DE\_ REK  
BÜL\_ LE\_ Rİ HĀ\_ Ā\_ LE\_ Mİ Bİ\_ GECE TA  
SUB\_ HA KA\_ DAR

**Staff 2:** MÜS HÜŞ CÜŞ ET\_ DİM AH BU GE\_ CE BEN  
HÜŞ ET\_ DİM AH BÜL\_ BÜL Ā\_ SĀ

**Staff 3:** Yİ\_ NE BÜL\_ E\_ DE\_ REK  
BÜL\_ LE\_ Rİ HĀ\_ Ā\_ LE\_ Mİ Bİ\_ GECE TA  
SUB\_ HA KA\_ DAR

**Staff 4:** MÜS HÜŞ CÜŞ ET\_ DİM  
ET\_ DİM  
ET\_ DİM

**Staff 5:** SER\_ Vİ BÜ\_ LEN\_ DİM AH  
iŞ\_ VE PE\_ SEN\_

**Staff 6:** (saz . . . . . )  
DİM GEL GEL

**Staff 7:** KĒN\_ Dİ E\_ FEN\_ DİM DİL SEN\_ DE GÖL ZÜM

**Staff 8:** HÜS\_ NÜ\_ NE HAY.. RET\_ DE AL\_ MAN

**Staff 9:** NAZ\_ LI CA\_ NĀ\_ NIM KA\_ ŞI KE\_ MA\_

**Staff 10:** 1. (Başa, 2.misra'a)(saz . . . . . )  
NIM  
2. (Miyān'a) (saz . . . . . )  
D.C.  
(4. misra'a) NIM  
KARAR  
NIM

MIYÂN

A musical score for 'MIYÂN' in G clef, common time, featuring four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are:

AH TÂ\_ KI EF\_ LÂ LÂ\_ KE RE SÎD  
 OL\_ DU YÎ\_ NE NAĞ\_ ME\_ İ ÂH AH TÂ\_ KI EF\_  
 LÂ LÂ\_ KE RE SÎD  
 OL\_ DU YÎ\_ NE NAĞ\_ ME\_ İ ÂH s.tuna

SU GECE BEN YİNE BÜLBÜLLERİ HÂMÜŞ ETDİM  
 ÂH U FERYÂD EDEREK ÂLEMİ BÎ-HÜŞ ETDİM  
 TÂK-I EFLÂKE RESîD OLDU YİNE NAĞME-İ ÂH  
 BÜLBÜL-ÂSÂ GECE TÂ SUBHA KADAR CÜŞ ETDİM

VEZNİ: Ferîlâtün / ferîlâtün / ferîlâtün / ferîlün  
 (Fâ'lâtün)

HÂMÜŞ ETMEK: Susturmak  
 ÂLEM: Evren, herkes  
 BÎ-HÜŞ ETMEK: Aklını almak  
 TÂK-I EFLÂK: Gökyüzünün en yüksek yeri  
 RESîD OLMAK: Ulaşmak  
 NAĞME-İ ÂH Ah sesi, feryad  
 BÜLBÜL-ÂSÂ: Bülbül gibi  
 SUBH: Sabah  
 CÜŞ ETMEK: Coşmak