

بول نہ یی ن

جہ گی بو آہ

دے تے کی شی مو

خا ری لہ بول

دہ شی عی ہ

آ دم ن لہ بو دو

دی ن

ن فہ نہ دی ن

ی ہا نہ نو ہو م

زو گو دہ شی

م دی

ن نا جہ لی ناز

ن

ما آ دہ تہ

نم

ما کہ شی قا م

فی

نم

نہ یی دو اول

د سی کہ

Handwritten musical score for 'Dastgah-e Rast' in Persian notation. The score is written on three staves. The first staff begins with the Persian text 'آه' (Ah) and 'ی' (Ye), followed by a series of notes and rests. The second staff begins with 'نہ یی دو اول' (Neh Yee Do Ool) and continues with notes and rests. The third staff begins with 'آ' (Ah) and 'ی' (Ye), followed by notes and rests, and ends with a double bar line and a decorative flourish.

لفظ :
آه جو کچھ بہ نہ عیلائی خواہہ آئینم
آہ ، آہ رفقا و ایدل عالمی جو سہا ئینم
آہ ، خامہ افروز کہ رسیدار لدی نہ فقہ آہ
آہ جلی آسا کہ قاصح قد صحت آئینم

فرم :
 سرو بلندم آه عشوه بینم کل کوی قدم
 دلنده کوردم هفت جرده آفاق تا ارجانم خاک نام

(14) Bu gea hen yire indililari hamus etim

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: KO-15/12-2