

HER AKŞAM GÜNEŞİN BATTIĞI YERDE

Usulü : DÜYEK-SEMÂİ (Değişmeli)

Müzik : Vehbi TEZCAN
Söz : Taner ÇAĞLAYAN

♩ : 144 03'.40"



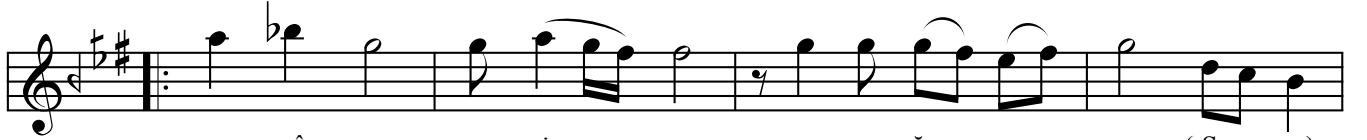
ARANAĞMESİ.....



HER AK ŞAM GÜNE ŞİN BAT TI ĞI YER DE (Saz.....) DE (Saz.....)



AŞ KI NİN SİH Rİ NE DAL MAK İS TE RİM (Saz.....)



MEH TÂ BIN DE NİZ LE YAT TI ĞI YER DE (Saz.....)



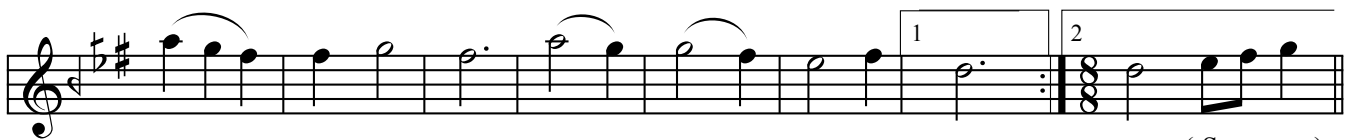
SE NİN LE (Saz..) BAŞ BA ŞA KALMAK İS TE RİM (Saz.....).. RİM



(ARA SAZI.....)



AY BÜ TÜN NÛ RU NU DÖ KER KEN SU YA NAĞ ME



LER DO LAR KEN HER BİR KUY TU YA YA (Saz.....)..



YOR GUN GÖZ LE RİM LE DA LIP UY KU YA (Saz.....)



SE NİN LE (Saz.) BAŞ BA ŞA KALMAK İS TE RİM (Saz.....) RİM (SON)

HER AKŞAM GÜNEŞİN BATTIĞI YERDE
AŞKININ SİHRİNE DALMAK İSTERİM
MEHTÂBIN DENİZLE YATTIĞI YERDE
SENİNLE BAŞBAŞA KALMAK İSTERİM

AY BÜTÜN NÛRUNU DÖKERKEN SUYA
NAĞMELER DOLARKEN HER BİR KUYTUYA
YORGUN GÖZLERİMLE DALIP UYKUYA
SENİNLE BAŞBAŞA KALMAK İSTERİM

Taner ÇAĞLAYAN