



# Karcıġar Trk

Usl: Aydın / Aksak

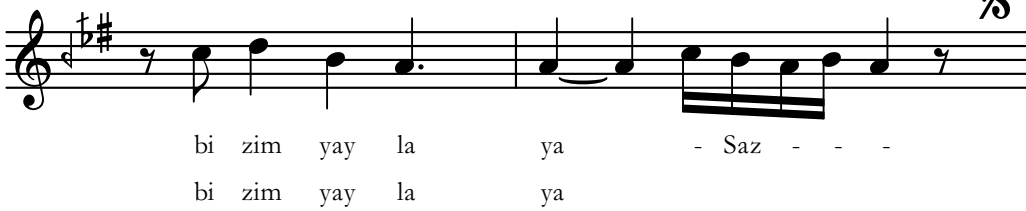
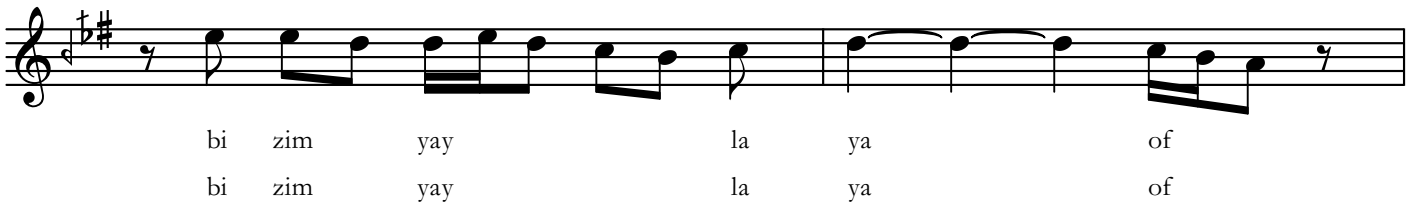
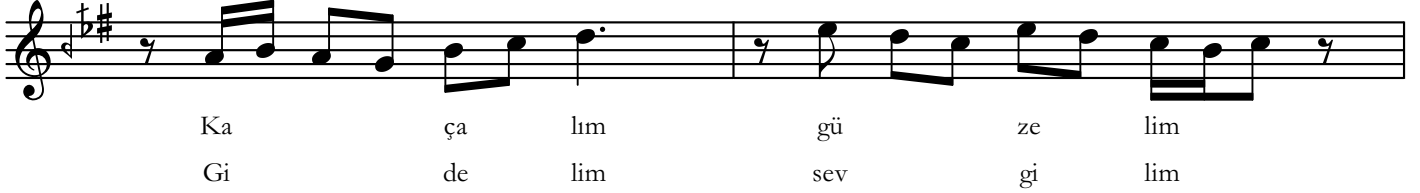
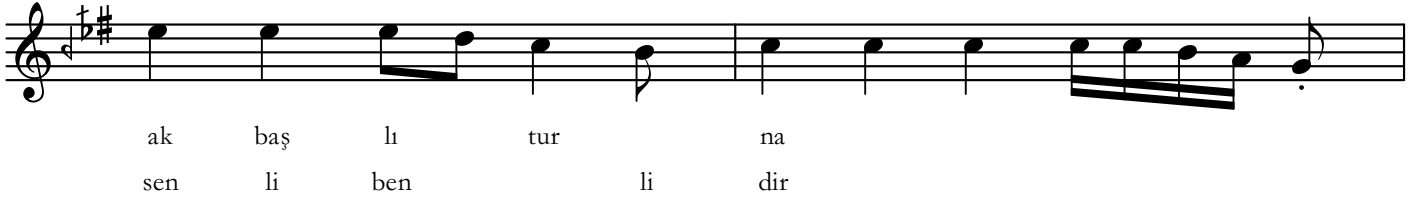
"Atların binelim haydi sırtına"

Beste: Tahir Karagöz

Gfte: Mećhul

Arasaz...

At la rın bi ne lim  
Yay la nın kızı la rı  
hay di sır tı na a man  
be yaz ten li dir a man  
Yol lar da ko řu dan  
Ki mi si es mer ce  
kop sun fır tı na - Saz - -  
ćif te ben li dir



Atların binelim haydi sırtına  
Yollarda koşudan kopsun fırtına  
Uçarken cennete ak başlı turna  
Kaçalım güzelim bizim yaylaya  
Gidelim sevdiğim bizim yaylaya

Yaylanın kızları beyaz tenlidir  
Kimisi esmerce çifte benlidir  
Herkesle dost olur senli benlidir  
Gidelim sevdiğim bizim yaylaya  
Kaçalım güzelim bizim yaylaya

(\*)

Bu notayı Tahir Karagöz'e ait bir ses kaydından, eserin aslına yalnızca bir iskelet olabilecek şekilde dikte ettim. Eserin hakikatini yalnızca söz konusu ses kaydı temsil edebilir ki yukarıdaki karekodla bu kayda ulaşılabilir. Kaydın, güfteyi tespit edebilme açısından yeterince net olmayışının sebep olduğu eksikleri Levent Çelik'in desteğiyle tamamladım. Melodik seyre uygun olarak makamı Karcıgar, güfte içeriğiyle birlikte melodinin güfteyi işleyişini birlikte değerlendirerek formu Türkü olarak tespit ettim. Aydın usulünün esere daha iyi oturduğunu ancak Aksak'ın da tercih edilebileceğini düşünüyorum. Nota arşivleri ve antolojiler başta olmak üzere birçok kaynağı detaylıca taramama rağmen bu esere dair bir bilgiye rastlayamadım. Böylece eserin orijinalliğine kanaat getirdim. Eserin Karagöz'e aidiyetini düşünüp kendisini ve eserlerini konu alan başta akademik çalışmalar olmak üzere birçok kaynağı detaylıca taramama rağmen bu hususta bir bilgiye rastlayamasam da Karagöz'ü yakından tanıyanlardan biri olan üstadımız neyzen Sadrettin Özçimi, bu eserin Tahir Karagöz'e ait olduğunu hatırladığını bildirdi. Bu bilgiye dayanarak besteyi Karagöz'e ait olarak yazdım. Müracaat ettiğim kaynaklarda güfteye dair bir bilgi bulamadım. Bu sebeple güfteyi "meçhul" olarak yazdıysam da yine bu sebeple güftenin Karagöz'e ait olabileceğini düşünüyorum. - Semih ÖZDEMİR; 22.08.2022 -