

# Acem Kürdî İslâhi

Aşkin kıldı şeyda beni

Düyük ♩ = 120

Beste: Cemil Altınbilek  
Güfté: Hace Ahmet Yesevi

The musical score consists of eight staves of music for a single melodic line. The tempo is marked as 'Düyük ♩ = 120'. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Aş — kin kil di — şey — da be ni  
cüm — le a — lem bil — di be — ni  
Kay — gim sen — sin dü nü — gü — nü  
ba na — sen — sen ge rek — sin — sen  
Ta al — Al lah zi hi — ma — ni  
sen ya rat — tin cis — mi ca — ni  
Kul — luk kil — sam dü nü — gü — nü  
ba na — sen — sen ge rek — sin — sen

The score concludes with a final section starting with 'Karar' (Decision) by Cemil:

Karar  
ba na — sen — sen ge rek — sin — sen

Aşkin kıldı şeyda beni, Cümle alem bildi beni  
Kaygum sensin dün ü günü, Bana sen gereksin sen  
Taal'Allah zihî mâ'ni, Sen yaratın cism ü canı  
Kulluk kulsam dün ü günü, Bana sen gereksin sen  
Gözüm açtım seni gördüm, Hep gönlümü sana verdim  
Akraba terkin kıldım, Bana sen gereksin sen  
Söylesen ben dilimdesin, Gözlesem ben gözümüzdesin  
Gönlümde hep canımasın, Bana sen gereksin sen

Jeda olsun sana canım, Döker olsan benim kanım  
Ben kulunum sen Sultanım, Bana sen gereksin sen  
Gafilere dünya gerek, Sufilere mescit gerek  
Mecnunlara Leyla gerek, Bana sen gereksin sen  
Alem tamam cennet olsa, Hep hürüler karşı gelse  
Allah bana nasip kilsa, Bana sen gereksin sen  
Cennet girem cevlan kılam, Nu hürilere nazar kılam  
Onu bunu ben ne kılam, Bana sen gereksin sen  
Hoca Ahmet'tir benim adım, Dünü günü yanar odum  
İki cihanda ümidi, Bana sen gereksin sen

Kemal Erarslan Tercümesi