Seiner Kaiserlichen Majestät
dem Sultan
Abdul-Hamid Khan
in tiefster Ehrfurcht.

Märchen aus dem Orient

Walzer

von

Johann Strauss.

Op. 444.

für grosses Orchester.
für kleines Orchester:
für deutsche u. oesterreichische
Militär-Musiken.

für Clavier solo.
für Clavier zu 4 Händen.
für Clavier u. Violine.

Verlag und Eigenthum für alle Länder
von
N. Simrock in Berlin.

Copyright 1892 by N. Simrock, Berlin.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig

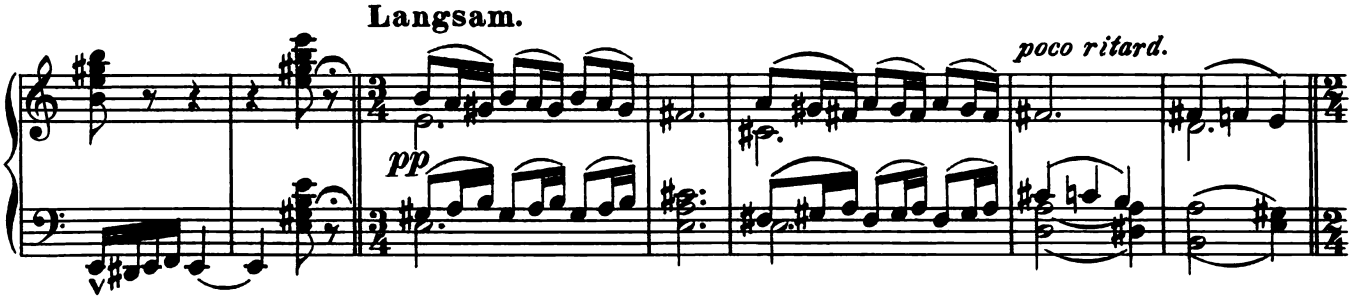
Märchen aus dem Orient.

Walzer.

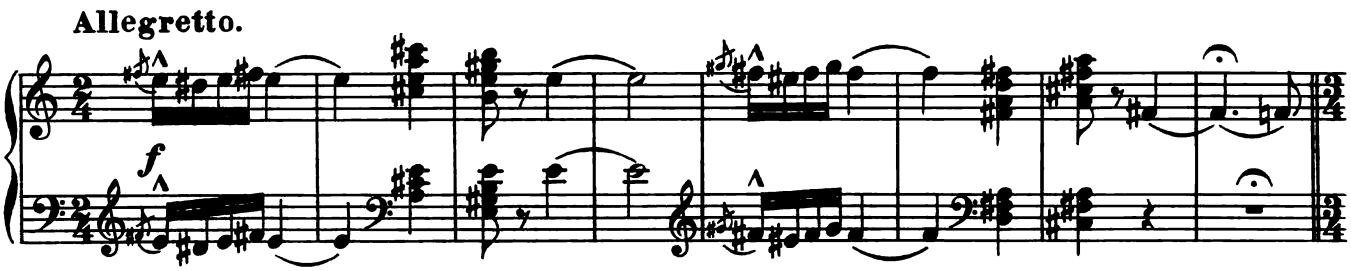
Introduction.
Allegretto.

Johann Strauss, Op. 444.

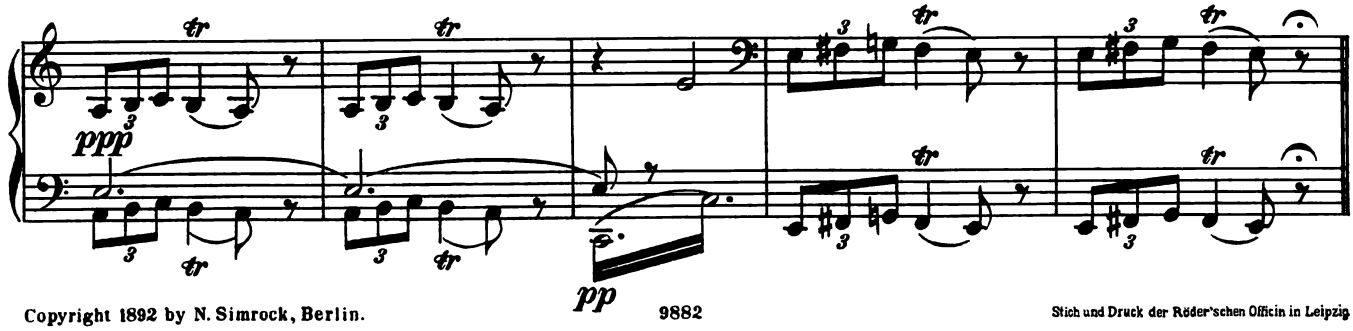
Langsam.



Allegretto.



Langsam.



Copyright 1892 by N. Simrock, Berlin.

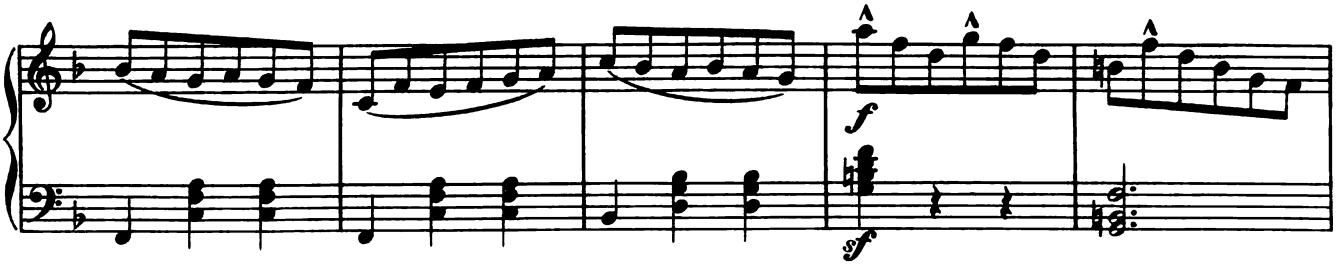
Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig

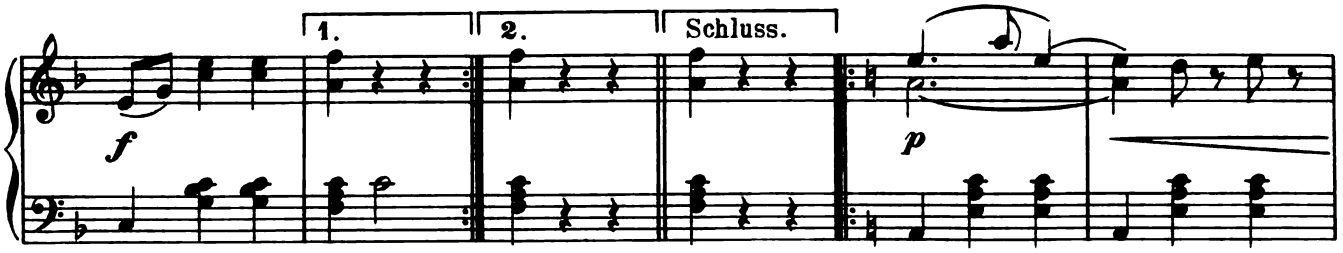
Walzer.

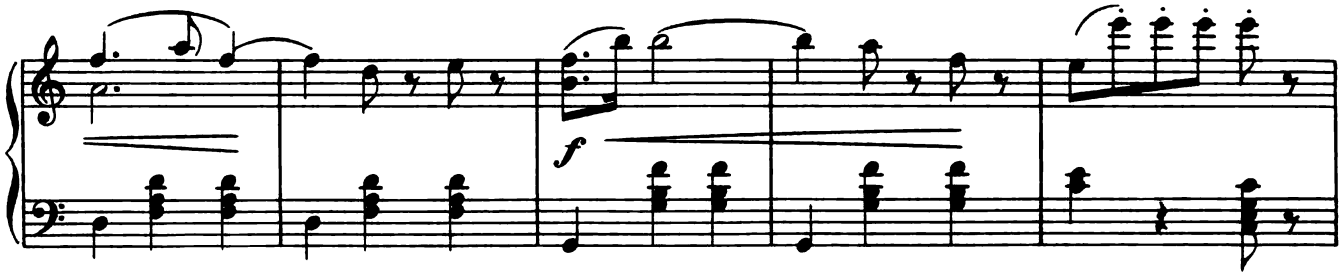
1.

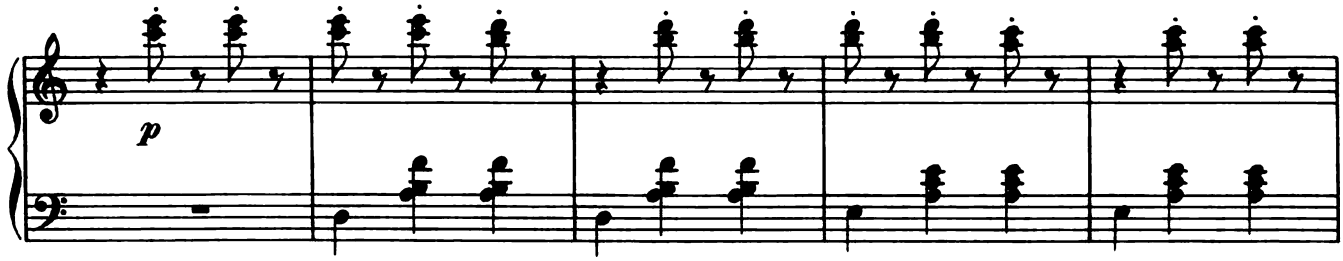
2.
p
f
p
f
1.
2.
f

f
p
f
p
1.
2.
f
fz
3.
pp
f


f
sf


1.
2.
Schluss.
f
p


f


p

f
1.
2.
sf
D. S. al Schluss.

Eingang.
Walzer.
4.
1.
2.

Coda.

f
pp
pp
1.
2.
p
pp

f
ff
ff

Neue
Tänze von Johann Strauss.

Verlag von N. Simrock in Berlin.

Für Pianoforte.

Op. 437.	Kaiser-Walzer.	Mk. 2, —
Op. 438.	Rathhaus-Ball-Tänze. Walzer.	" 2, —
Op. 439.	Durch's Telephon. Polka.	" 1, 20
Op. 440.	Gross-Wien. Walzer.	" 2, —
	Vollständige Balletmusik aus der Oper „Ritter Pásmán."	" 4, —
	Pásmán - Walzer.	" 2, —
	Pásmán - Polka.	" 1, 20
	Czárdás.	" 1, 20
	Eva - Walzer.	" 2, —
	Potpourri aus der Oper „Ritter Pásmán" № 1.	" 2, —
	——— idem ——— № 2.	" 2, —
Op. 442.	Unparteiische Kritiken. Polka - Mazurka.	" 1, 20
Op. 443.	„Seid umschlungen, Millionen-" Walzer.	" 2, —
Op. 444.	Märchen aus dem Orient.	" 2, —