

Usûlûs Sofyan

HİCAZ İLÂHİ

Beste ve Güfte,
H2. AŞKİ (Sıyın MUBAFFER OLAK)

BİZ CER RÂ HÎ CAN LA Rİ YİZ CAN VE Rİ RİZ HAY DE RE
AŞ Kİ E DER HA SA NEY NE DÂ İM AR Zİ İF Tİ KAR

HAM SE İ A Lİ A BÂ YA HEM EV LÂ Dİ KEV SE RE
GÜN Bİ LİA Kİ SÂ Kİ İ KEV SER DİR OL SA HİB VE KAR

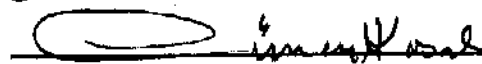
CÂ NÜ BA Şİ FE DÂ KİL DİK OL FÂ Tİ Hİ HAY BE RE
LÂ FE TÂ İL LÂ A Lİ LÂ SEY FE İL LÂ ZÜL Fİ KAR

CÂ NÜ BA Şİ FE DÂ KİL DİK OL FÂ Tİ Hİ HAY BE RE
LÂ FE TÂ İL LÂ A Lİ LÂ SEY FE İL LÂ ZÜL Fİ KAR

BEN DE İ SA Hİ VE LÂ YET DİR Bİ ZİM ÜN VÂ Nİ MİZ

HAZ RE Tİ HAY DE Rİ KER RÂR Pİ Rİ MİZ SUL TÂ Nİ MİZ BASA.

Astan Hecgür'ün Hz. Aşkî'den yastığı nota ve
Vakıf'da okunulan şekliinden istifadeyle
yazıldı.. 26.6.1933

 İsmail Koral

Tam güfte - Zignet-ül-Kulüb Şaf 447.de