

MUHAYYERKÜRDİ ŞARKI

Bir zaman kalbim boştu kelebek gibi şendim

Usulü:Sofyan

Güfie:Mustafa Nafiz IRMAK
 Beste:Sadettin KAYNAK

ARANAĞMESİ (3 defa tekrar edilecek)

Rat tat tat tat ti rat ti rat tat tat tat tat ti rat ti rat

tat tat tat tat ti rat ti rat ti rat ti rat tam

Bir za man kal bim boş tu ke le bek gi bi şen dim

Genç lik ve ba har hoş tu neş e do lu gül şen dim

Rat tat tat tat ti rat ti rat tat tat tat tat ti rat ti rat

tat tat tat tat ti rat ti rat ti rat ti rat tam

Bil mi yo rum ne ol du yü re gi me giz li ce

Sev dâ a te si dol du se vi yo rum de li ce

Bir zaman kalbim boştu kelebek gibi şendim (devamı)

The musical score consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The vocal part starts with a melodic line featuring eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Bu gece ne hoş gece mehtap bana eğlence", "Gün düzümde gecemde her şeyimde sen varsin", "En gizli düşüncemde beni okşar sararsın", "Bir zaman kalbim boştu kelebek gibi şendim", "Gençlik ve bahar hoştu neş'e dolu gülşendim". The score includes several "S A Z" boxes indicating where the Saz instrument should play. The signature "Dr. Semra Örgün" is at the bottom right.

(Meçhul mazı filminden)

*Bir zaman kalbim boştu kelebek gibi şendim
Gençlik ve bahar hoştu neş'e dolu gülşendim
Bilmiyorum ne oldu yüregime gizlice
Sevdâ ateşi doldu seviyorum delice*
*Bu gece ne hoş gece mehtap bana eğlence
Gündüzümde gecemde her şeyimde sen varsin
En gizli düşüncemde beni okşar sararsın
Bir zaman kalbim boştu kelebek gibi şendim
Gençlik ve bahar hoştu neş'e dolu gülşendim*