

Aksak

$\text{D} = 108$

BESTENIGÂR SARKI Beste: Dr. Alâeddin Yavuzca

MUSICAL SCORE (Handwritten):

Staff 1 (Vocal I): Bir ü-mit doğdu du bü-tün Kalp-le-re yor-gun ... du bü-tün Kalp-le-re yor-gun ...

Staff 2 (Vocal II): le-re yor-gun

Staff 3 (Instrumental MEYAN): Göz-dü-lər sur-ni as-ki-ni bir u-zun bil-me-cə-den

Staff 4 (Instrumental MEYAN): yük-se-lik rü-ha ka-jar göz-yazı has-ret-le

Staff 5 (Instrumental MEYAN): le ke-der

Staff 6 (Instrumental MEYAN): le ke-der

Bir ümit doğdu bütün Kalplerde yorgan geceden
 Gözdüler surunu aşkin bir uzuñ bilmeçeden
 Yüksekip rüha kader göz yazı, hasretle keder
 Gözdüler surunu aşkin bir uzuñ bilmeçeden

Güfte: Dr. Vahit Özaydin

Beste Tarihi: 4. 8. 1980 - Haseki -