

HÜZZAM ŞARKI

Usûlü : AKSAK

(Bir kuş göğü ipeğe dönen hava)

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : AHMET ADA

(♩ = 120)



(ARANAĞMESİ_____)



Bir kuş göğü ipeğe dönen_____ ha



va (SAZ_____)



Bir kuş gön der da ğı_____ nık saç la rın_____ dan



(SAZ_____)

İs tek le ri_ ni öz lem le ri_ ni



öpüş_____ le ri ni_____ gön_____ der (SAZ_____)



öz_ lem_ le_ ri_ ni_ ö püş le ri ni gön_____ der



(ARA SAZI_____)

. / . .

HÜZZAM ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHİ SONER



Bir öy le ba— har— ki bo ğu lur— ken—



ke der— den— Bir öy— le ba har—



ki bo ğu lur— ken— ke der— den



Bir kuş sü rü sü çı kar kal— bin— den (SAZ—)



Kuş gö— ğü mev si mi ni gön— der (SAZ—)



Sık sık yaz— ba— na Sev da nı— gön—



der İ çin de bir me kik gi bi



iş— le yip— du ran

HÜZZAM ŞARKI

(3. Sahife)

SÂLİH SUPHİ SONER

Sev dâ nı gön— der yaz gön— der

Kuş lu— mek— tup— lar— gön— der

kal— bin— den (SAZ—) den

(FİNAL SAZI—)

(Son) E.B.

Bir kuş göğü ipeğe dönen hava
Bir kuş gönder dağınık saçlarından
İsteklerini, özlemlerini, öpüşlerini gönder
Bir öyle bahar ki boğulurken kederden
Bir kuş sürüsü çıkar kalbinden.
Kuş göğü mevsimini gönder.
Sık sık yaz bana, sevdânı gönder.
İçinde bir mekik gibi işleyip duran
Sevdânı gönder, yaz gönder
Kuşlu mektuplar gönder kalbinden.
(Ahmet ADA)