

B E Y A T İ S A R K I
Bir katre içen çeşme-i ...

AĞIR AKSAK

SEVKİ BEY

The musical score consists of eight staves of music in 9/4 time, treble clef, and a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The lyrics are:

BİR KAT RE İ ÇEN
CES .. ME İ.. PÜR .. HU HU
HU .. NI FE .. NA .. DAN .. SAZ ..
BA .. ŞIN .. A LA MAZ ..
BİR.. DA Hİ BA SAZ RA .. RA ..
.. RA .. NI BE .. LÂ .. DAN .. SAZ ..
A .. SU .. DE O LAM ..
DER.. SEN E ČER SAZ GEL .. GEL ..
GEL .. ME CI .. HA .. NE .. SAZ ..

BEYATI ŞARKI'NIN DEVAMI (2.Sayfa)

Bir katre içen çeşme-i ...

MUSICAL SCORE FOR BEYATI ŞARKI'NIN DEVAMI (2.Sayfa)

The score consists of eight staves of music with lyrics written below each staff. The lyrics are as follows:

MEY .. DA NE DÜ SEN .. .

KUR.. TU LA MAZ — SAZ — SEN .. . SEN .. .

... SEN .. GI KA .. ZA .. DAN .. — SAZ ..

Bİ.. BAHT.. O LA NİN .. . BA .. GI NA BİR

KAT RE Sİ DÜŞ.. MEZ .. . MEZ .. .

BA .. RAN .. . YE .. Rİ NE .. . DÜR RÜ GÜ .. HER

YAĞ SA SE.. MA .. DAN .. . YAĞ.. SA SE.. MA .. .

DAN — SAZ ..

BA .. RAN .. . YE Rİ NE .. .

BEYATI ŞARKI'NIN DEVAMI (3.Sayfa)

Bir katre içen çeşme-i ...

DÜR.. RÜ GÜ HER — SAZ YAĞ YAĞ

. . . YAĞ . . SA SE . . MA . . DAN . . — SAZ .

ARANAĞMESİ

1 2

Haki

BİR KATRE İÇEN ÇEŞME-İ PÜR HÛN-İ FENÂDAN
 BAŞIN ALAMAZ BİR DAHİ BARÂN-İ BELÂDAN
 ÂSÜDE OLAM DERSEN EĞER GELME CİHÂNE
 MEYDÂNE DÜŞEN KURTULAMAZ SENG-İ KAZÂDAN
 BÎ-BAHT OLANIN BAĞINA BİR KATRESİ DÜŞMEZ
 BARÂN YERİNE DÜRR-Ü GÜHER YAĞSA SEMÂDAN
 Gûfte : ZİYÂ PAŞA

Katre	: Damla
Çeşme-i pür hûn-i fenâ	: Yokluk âleminin kanlar akan çeşmesi
Barân-ı belâ	: Belâ yağmuru
Âsüde	: Rahat, dertsiz
Seng-î kazâ	: Kazâ ile gelen taş
Bî-bahâ	: Bahtsız
Dürr-ü güher	: Elmas ve inci