

## Z E Y B E K T Ü R K Ü S Ü

58  
Saz

-ZEYBEK OLALIM-

Derleyen:Sadi Yaver ATAMAN

Handwritten musical score for Zeybek Türküsü, featuring eight staves of music for Saz (Ottoman Baglama). The score includes tempo (58), key signature (F major), and dynamic markings like 'me' and 're'. The lyrics describe a journey and a meeting with a woman named Olalim.

Music Staff 1 (Top):

Music Staff 2:

Music Staff 3:

Music Staff 4:

Music Staff 5:

Music Staff 6:

Music Staff 7:

Music Staff 8 (Bottom):

Arabesque:

lyrics:

bir in oe cik e fe ler a man yolum gi der

ye me ne

il git il git a man ka nim dam lar

ge me ne o la lim ola lim ola limda

zey bek o la lim glu zel de kiz lar po lis ol mus

tes lim o la lim ola lim ola lim ola limda

zeybek ola lim

BİR İNÖCİK YOLUM GİDER YEMENE  
ILGIT, ILGIT KANIM DAMLAR ÇEMENE  
HEM SEVERİM HEMSEVMEZEM KİME NE  
AY KARANLIK AMAN GECE VURDULAR BENİ  
ÖLMEDEN MEZARA, KABİRE KOYDULAR BENİ  
OLALIM OLALIM ZEYBEK OLALIM

GÜZEL DE KIZLAR POLİS OLMUŞ TESLİM OLALIM

12. dir oğlak aranır su uygurcası  
değil ermanı  
Ya kardesi ya kelloci bolmeli  
Ay karantik adam  
5. kardesi jela orman kiriş  
görünmeyece işi my