

Usûl: Türk Aksağı

Nihâvend Şarkı

Güfte: Şeref Hanım
Beste: Neyzen Şaban Keşkes

The musical score consists of eight staves of music for a single voice. The key signature is one flat, and the time signature varies between common time (indicated by '||') and 3/8 time (indicated by '3'). The vocal line includes several melodic patterns and some rhythmic variations, such as grace notes and slurs.

Lyrics:

Scen siz gö züm kan ağ la rim
hâ lim a ccp bil mcz mi sin
Ley lü nc har ah cy lc rim
hâ lim a ccp bil mcz mi sin
Hay li za man dır gcl me din cû yi
si riş kim sil me din kim sil me din
Ben den de mih man ol ma din
hâ lim a cep bil mez mi sin

*Sensiz gözüm kan ağlarım
Hâlim acep bilmez misin
Leyl ü nehâr âh eylerim
Hâlim acep bilmez misin*

*Hayli zamandır gelmedin
Cûy-i sîrişkim silmedin
Bendende mihmân olmadın
Hâlim acep bilmez misin*

*Çokdan esîr ü bendenim
Şâm ü seher nâlendenim
Bir âşık-i efgendenim
Hâlim acep bilmez misin*

*Ey şehr-i yâr-i dil sana
Eyler Şeref-zârin recâ
Herkes bilirsın hâli yâ
Hâlim acep bilmez misin*