

AKSAK / Y. AKSAK  
(=9/8) CURCUNA

# NIHÄVEND ŞARKI

Beste: ALÄEDDİN YAVAŞCA

Güfte: SABAHADDİN ERGİ

-1-

ARANAGME

mf.

(P.)

Aksaklara geçiş

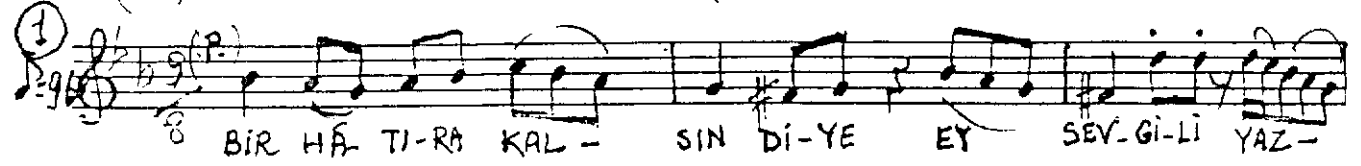
Curcunaya geçiş

(f.)

(P.)

(1. ve 2. ye)

8. tempo (f) (3.e)



DAN

(P.)

MEH-TA-Bİ TE-MÂ- ŞA E-DE-LİM GEL .....

SAZ

DE BO-GAZ -

DAN

KÖR-FEZ-DE KA-MER

ÜR- PE-Rİ-YOR- KEN

GE-NE HAZ - DAN

(Yİ-NE)

MEH-TA-Bİ TE-MÂ- ŞA E-DE-LİM GEL - DE BO-GAZ -

DAN



YÜRÜKÇE

VEL

GÜL- SÜN BA-NA BİR NÛR Gİ-Bİ YÂ-DİM -

Aytaç ERGEN

DA-KA<sup>(P)</sup> LAN-..... ER SERBEST KISMA

Ad. Libertum  
Serbest  
BÜL-BÜL GE-NE MEC-LİS-TE HA-ZİR..... SEN-DE ÇA-BUK<sup>(P)</sup> GEL  
(Yİ-NE)

Aksak  
MEH-TA-Bİ TE-MÂ-ŞA E-DE-LİM GEL- DE BO-ĞAZ-

DA<sup>(P)</sup> SAZ  
3. ÇURCUNA<sup>(P)</sup> (♩=86)  
HÜL-YÂ-Lİ BO-ĞAZ SIRT-LA-RI-NİN AK-ŞA-Mİ SOL-  
GUN FER-SÜ-DE Hİ-SAR-LAR U-YU-YOR<sup>(PP)</sup>

GÖK-SU DA DUR-GUN<sup>(AĞIRLAŞARAK)</sup> SAZ  
RİTİM GEL RÜH-LA-RI-MİZ

Şİ-Rİ-LE SEV-DA İ-LE DOL-SUN SAZ

Aksak  
MEH-TÂ-Bİ TE MÂ-ŞA E-DE-LİM GEL- DE BO-  
GAZ. DAN SON

Bester Tarihî 31.12.1995 V'isnezade

Lin