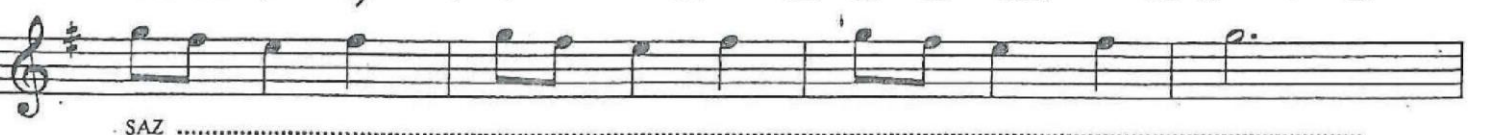
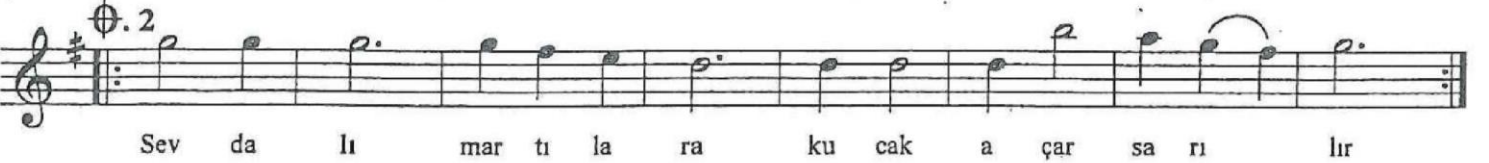
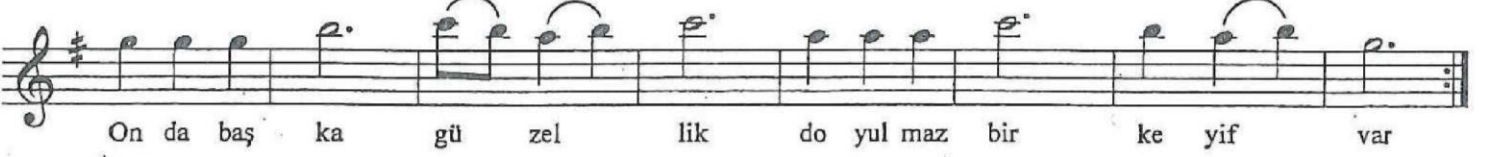
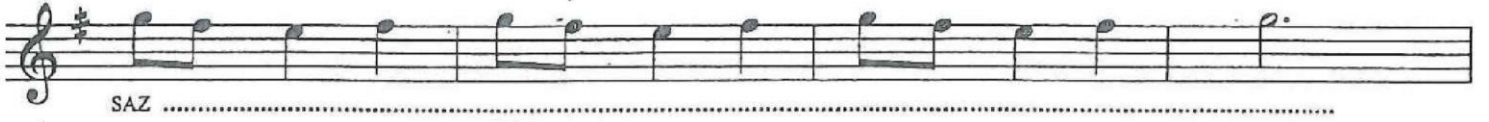


MAHÜR ŞARKI  
KIZ KULESİ  
(Kız Kulesi Tarihinden Üsküdar' a Yedigâr)

Usûlü : SEMAİ

♩ : 160

Müzik : Erol GÜNGÖR  
Söz : Miyaser GÜLŞEN



MAHÜR ŞARKI  
KIZ KULESİ

-2-

♩ .3

Üs kü da rın göz de si bü yü lü naz lı kı zı

Hep a su de sey re der İs tan bu lu bo ğa zı

SAZ

Meh tap sa rar ken o nu kıs ka nır ko ca şe hir

Ba şı na tac kon du rur gök yü zün den yıl dı zı (son)

KIZ KULESİ

-1-

KIZKULESİ TARİHTEN ÜSKÜDAR'A YADIGAR  
ASIRLARDIR SAKLIDIR GEÇMİŞİNDEN ANILAR  
DOYA DOYA SEYREDİN EY SAFALI AKŞAMLAR  
ONDA BAŞKA GÜZELLİK DOYULMAZ BİR KEYİF VAR

-2-

SEVDALI MARTILARA KUCAK AÇAR SARILIR  
GECE AY SUYA BAKSA KÜSER HEMEN DARILIR  
BÜTÜN ŞEHİR UYURKEN DALGALAR YANKILANIR  
OYNAŞIR DÖRT YANINDA KIZKULESİ NAZLANIR

-3-

ÜSKÜDAR'IN GÖZDESİ BÜYÜLÜ NAZLI KIZI  
HEP ASUDE SEYREDER İSTANBUL'U BOĞAZI  
MEHTAP SARARKEN ONU KISKANIR KOCAŞEHİR  
BAŞINATAÇ KONDURUR GÖKYÜZÜNDEN YILDIZI

( MİYASER GÜLŞEN )