

usûlü: Düyek
128

BEYÂTÎ SARKI
(Bir güneş bıraktın sen avuçlarıma)

söz ve müzik :
Hasan Soysal



Aranagmesi



bir gü neş — bı rak — tın — sen a vuç — ları



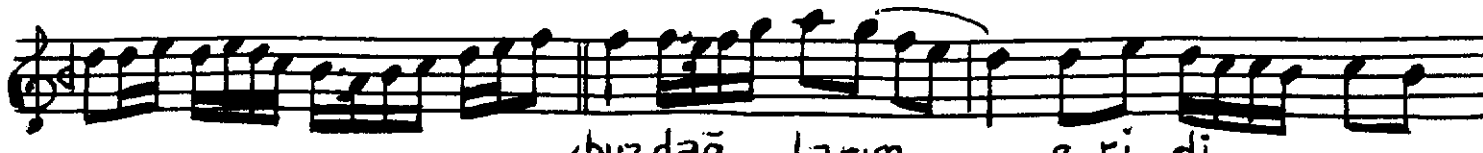
ma — git — tın — SAZ — ...



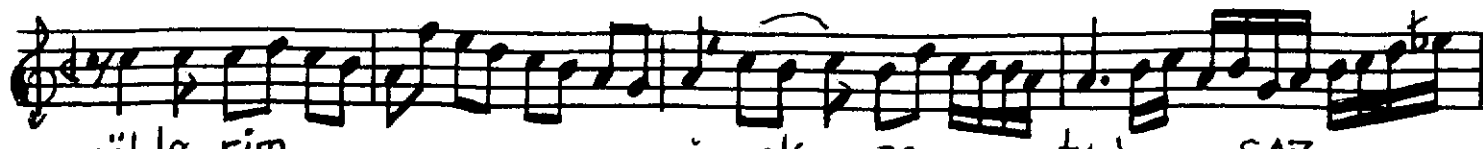
buz dağ — larım — e ri di — çöl le rim —



çi çek — aç — tı — SAZ — ...



... / buz dağ — larım — e ri di —



çöl le rim — çi çek — aç — tı — SAZ — ...

- SON -

...

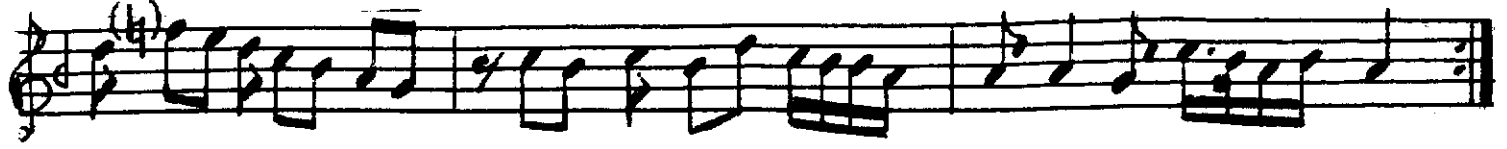
usûlü: Düyek
128

BEYÂTÎ SARKI
(Bir güneş bıraktın sen avuçlarıma)

söz ve müzik:
Hasan Soysal



Aranâğmesi



bir gü neş — bı rak — tın — sen a vuç — ları



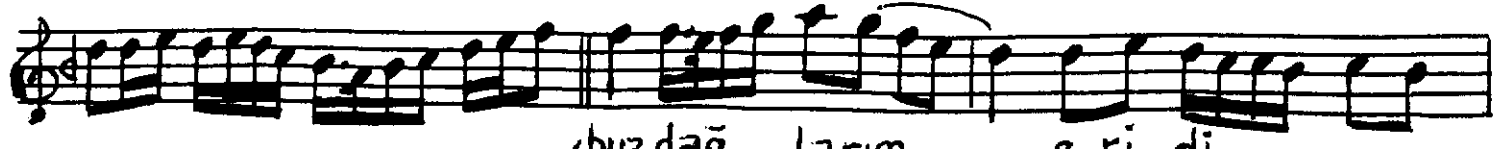
ma — git — tın — SAZ — ...



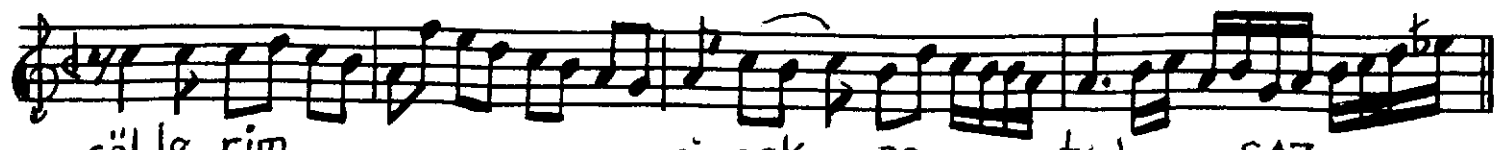
buz dağ — larım — e ri di — çöl le rım —



çi çek — aç — tı — SAZ — ...



... /buz dağ — larım — e ri di —



çöl le rım — çi çek — aç — tı — SAZ — ...

- SON -

...

(Beyâti Şarkî'nin Devamı)

SAZ — öy le bir —

mâ nâ ver din göz — yaş ları ma —

git — tin — SAZ — SAZ —

BİR GÜNEŞ BIRAKTIN SEN AVUÇLARIMA, GİTTİN
BUZ DAĞLARIM ERİDİ, ÇÖLLERİM ÇİÇEK AÇTI.
ÖYLE BİR MÂNÂ VERDİN GÖZYAŞLARIMA, GİTTİN
BUZ DAĞLARIM ERİDİ, ÇÖLLERİM ÇİÇEK AÇTI.

- Hasan Soysal -

Ocak-2002/Gemlik