

Usûl: Devr-i Hindî

Kurdîlihiczakâr Şarkı

Güfte: Prof.Dr. İsmail H.Aydın
Beste: Neyzen Şaban Keşkes

Rû hu mu sen siz bî ra kan

zül fi si yâ him be nim SAZ

zül fi si yâ him be nim

1. SAZ 2. SAZ

Şer he de mem as la ne dir
Gör dü gö züm sev di ö züm

fer var yâ mü dü gü â na him him be be nim nim

- - - SAZ - - - Şer Gör he dü de mem
Gör dü gö züm

as sev la di ne ö dir züm
fer var yâ mü dü gü a na

Kürdîlihiczkâr Şarkı
Rûhumu sensiz bırakan zülf-i siyâhim benim

The musical score consists of six staves of music for a single instrument, likely a saz or similar stringed instrument. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes, with some words in English and others in a Kurdish-like language. The score includes several melodic variations and a section labeled 'A r a n a g m e ...' followed by 'L.Celik'.

17 him him be nim - - - SAZ - - -

19 Yal va ri rim sab re de rim

21 bek le ye rek her ge ce her ge ce

24 - - - SAZ - - - A r a n a g m e ...

26

28 1. 2. L.Celik

**Rûhumu sensiz bırakan zülf-i siyâhim benim
Şerhedemem asla nedir feryâdü âhim benim
Yalvarırm sabrederimbekleyerek her gece
Gördü gözüm sevdi özüm var mı günâhim benim**