

Usûl: Devr-i Revân

Sipîhr İlâhî

Nutk: İbrâhim Hakkı Erzurûmî Hz.

Beste: Neyzen Şaban Keşkes

The musical score consists of eight staves of music in G major, 4/8 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes having stems pointing up and others down. Sharp and natural signs are used to indicate specific pitch requirements. The lyrics are in a traditional Turkish style, often using 'ş' and 'ç' characters.

1 Ey gö nül geç bu he ves ten Pak o lup gel râ ha sen
Aş ki le ak lî i şî yok tur a çıkış söz söy le mez

3 Tâ ki mak bul o la sîn sul tâ nî bî der gâ ha sen
Şî ri yez dan şî ve sin bil dir me her ru ba ha sen

5 Tâ ki mak bul o la sîn sul tâ nî bî der gâ ha sen
Şî ri yez dan şî ve sin bil dir me her ru ba ha sen

7 Bu ci han vî râ ne sin bay kuş mi sâ li bek le me
Aş kî hak dîr â şî kin cün yâ ri gâ ri dem be dem

9 Bu ci han vî râ ne sin bay kuş mi sâ li bek le me
Aş kî hak dîr â şî kin cün yâ ri gâ ri dem be dem

11 Cün şe hin şâ hi ni si uç var o şe hen şâ ha sen
Hak kî if şâ et me sîr rn her di li güm râ ha sen

13 Cün şe hin şâ hi ni sin uç var o şe hen şâ ha sen
Hak kî if şâ et me sîr rn her di li güm râ ha sen

*Ey gönü'l geç bu hevesten pak olup gel râha sen
Tâ ki makbul olasın sultân-ı bî-dergâha sen*

*Bu cihan pervanesin baykuş misâli bekleme
Cün şehin şâhinisin uç var o Şehenşâha sen*

*Aşk ile aşkin işi yokdur açık söz söyleme
Şîr-i Yezdan şîvesin bildirme her rubâha sen*

*Aşk-ı hakdır aşkin çün yâr-ı gârı dem-be-dem
Hakki ifşâ etme sırrın her dil-i gümrâha sen*