

NIHÂVEND ŞARKI

Usûlü: SENGİN SEMÂÎ (Bir gün o güzel rûhumu şâd edecek sandım)
(♩ = 66)

Beste :
Mûsâ Süreyya Bey
(1884 - 1932)

Bir gün o — gü — zel şâ — de — de — cek

rû — hu — mu — san —

1 dım (SAZ —) 2 dım (SAZ —)

Sâ kin — ge ce ler — bû — si — şi — hic

râ — nı nı an — dım (SAZ —)

2 dım (SAZ —) Aş kın e — ze — li

ol — du — ğu — na son — ra i — nan —

dım (SAZ —) Aranağme'ye geçiş dım (SAZ —)

NİHÂVEND ŞARKI

(2. Sahife)

Mûsâ Süreyya Bey
(1884 - 1932)



(ARANAĞMESİ_____)



Bir gün o güzel şâd edecek rûhumu sandım
Sâkin geceler bûşiş-i hicrânını andım
Aşkın ezelî olduğuna sonra inandım
Sâkin geceler bûşiş-i hicrânını andım

Vezin : ARUZ (Mefûlü Mefâîlü Mefâîlü Feûlün)