

2 0 7 9 0

E.R.T Müzik Dairesi

T. S. M REP. NO:

NİHÂVEND ŞARKI

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : ÜMİT GÜRELMAN

Usûlü : AKSAK

(Âhım seni her gün yeni bir kor gibi yaksın)

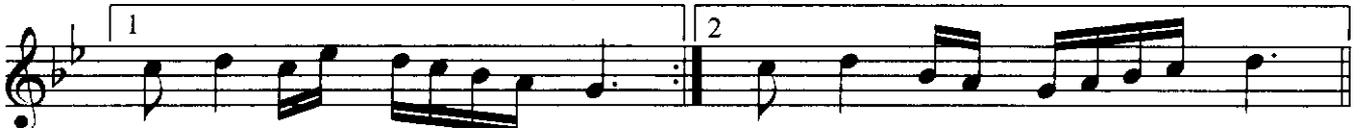
(♩ = 128)



Â— hım— se— ni her— gün



ye ni— bir kor— gi bi yak—



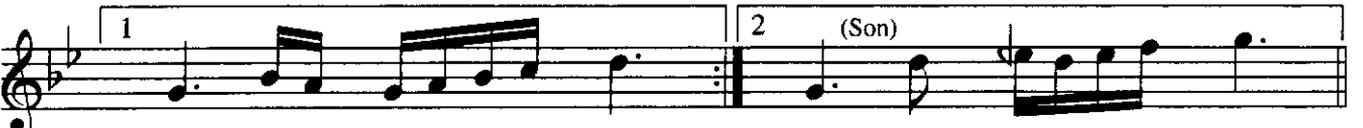
sın— (SAZ—) sın— (SAZ—)



Çok sev di ğin— al gon— ca yı— el ler sa na tak—



sın— el ler— sa na tak—



sın (SAZ—) sın (SAZ—)



Hiç bek le me— Göz— yaş— la rım—



ar tık— ni ye— ak—



sın— ar tık—

./..

NİHÂVEND ŞARKI

2 0 7 9 0

R.R.T Müzik Dairesi

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHİ SONER

T. S. M REP. NO:

ni ye ak sin (SAZ) Zî râ ba na
sen hâ tı ra lar dan
— da u zak sin hâ tı ra lar
dan da u zak sin (SAZ)

Âhım seni her gün yeni bir kor gibi yaksın
Çok sevdiğin al goncayı eller sana taksın
Hiç bekleme gözyaşlarım artık niye aksın
Zîrâ bana sen hâtıralardan da uzaksın
Çok sevdiğin al goncayı eller sana taksın
(Ümit GÜRELİN)