

Biri dil olacak

REMEL
($\text{J} = 60$)

SAZKÂR BESTE

L.H. Küçük Lâdân
İLYA

The musical score consists of ten staves of music in 4/4 time with a key signature of one sharp. The tempo is indicated as $\text{J} = 60$. The score is divided into two parts: 'SAZKÂR BESTE' (string quartet) and 'İLYA' (vocal). The vocal part includes lyrics in both Turkish and English. The lyrics are as follows:

SAZKÂR BESTE (String Quartet)

- Bi... RI DI ... L O... LA
- CA ... K O ... O ... L SE ... HI
- HÜ ... S ... NÜ ...
- ... N DI ... VA ... VA ... NE ... SI CA ... NIM
- YA LELLİ YA LEL LI YA LE LE LE LI
- TE RE LE LE YA LE LEL LI AH YELE LEL LEL LE
- LELLİ YAR IA ... R Dİ ...
- ... VA NE ... SI HEY CA ... NIM HEYCA ... NIM
- AH Hİ ... C RAH ... ME ... DE ... MEZ
- A ... SIK ME ... ME ... F...

İLYA (Vocal)

- Bi... RI DI ... L O... LA
- CA ... K O ... O ... L SE ... HI
- HÜ ... S ... NÜ ...
- ... N DI ... VA ... VA ... NE ... SI CA ... NIM
- YA LELLİ YA LEL LI YA LE LE LE LI
- TE RE LE LE YA LE LEL LI AH YELE LEL LEL LE
- LELLİ YAR IA ... R Dİ ...
- ... VA NE ... SI HEY CA ... NIM HEYCA ... NIM
- AH Hİ ... C RAH ... ME ... DE ... MEZ
- A ... SIK ME ... ME ... F...

TU TU NU NO
 O L CA..NIM YA LELLI
 YA LEL LI YA LE LE LEL LI
 TE ... RE Li YE LE LEL Li AH YE LE LEL LEL LEL
 LEL Li YA ... R YA ... R Di...
 VA NE ... SI

ZAKİ BAZAR

BİR DİL OLACAK SEHİ HÜSNÜ DIVANESİ
 CANIM YALELLİ YALEL LI YALELELLİ
 TERE LE LE YELELLİ AH YELEL LEL LEL LEL
 LELLİ YAR YAR DIVÂNESİ HEY CÂNIM HEY HEY CÂNIM
 AH HİC RAHMEDEMEZ ASIKI MEFTUNUNA OL CÂNIM
 YALELLİ YALELLİ YALELE LELLİ TERELİ
 YELE LELLİ AH YELELE LEL LEL LELLİ YARYAR DIVÂNESİ