

BİR BAHAR AKŞAMI RASTLADIM SİZE

**SÖZ : Fuat Edip BAKSI**

ZU

BİR BAHÂR AKŞAMI RASTLADIM SİZE

- 2 -

The musical score is written on five staves in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first staff begins with a first ending bracket over the first two measures, followed by a second ending bracket over the next two measures. The lyrics are written below the notes, with some words in parentheses and dashed lines indicating breath marks or phrasing. The score ends with a double bar line and a final note.

ZÜ (SAZ - - - - - ) ZÜ (SAZ - - - - - ) DE Dİ Kİ YIL LAR  
DIR A RA Dİ ĞİN BU (SAZ - - - - - ) ŞİM Dİ SO RU YO RUM  
BÜ KÜP BOY NU MU AH DA HA ÖN CE LE Rİ  
NE RE DEY Dİ NİZ (SAZ - - - - - ) DA HA ÖN CE LE Rİ  
NE RE DEY Dİ NİZ (SON)

GENÇTİRK

BİR BAHÂR AKŞAMI RASTLADIM SİZE  
SEVİNÇLİ BİR TELÂŞ İÇİNDEYDİNİZ  
DERİNDEN BAKINÇA GÖZLERİNİZE  
NEDEN BAŞINIZI ÖNE EĞDİNİZ

İÇİMDE UYANAN ESKİ BİR ARZÜ  
DEDİ Kİ YILLARDIR ARADIĞIN BU  
ŞİMDİ SORUYORUM BÜKÜP BOYNUMU  
DAHA ÖNCELERİ NEREDEYDİNİZ