

Circuna

SÜZ-IDİL SARKI

Söz: ÜMIT GÜRELMAN
Beste: Aydan ORAN

The musical score consists of six staves of handwritten notation on five-line staff paper. The key signature is A major (no sharps or flats), and the time signature is common time (indicated by '8'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score includes several sections labeled with letters and numbers, such as 'S. di...', 'KA...N', 'Has re...', 'me...', 'ARANAĞME', '-1-', '-2-', and 'A.O.'. The notation uses various note heads (circles, squares, triangles) and stems, with some notes having horizontal dashes through them.

Bi-n tür lü ya lan sö-y le de bi-n gü-n be ni ka...n
S. di... r bi...n günb eni ka-n dir -SAZ- -SAZ-
Ka...n di...n beni gel ge...l de o se...r dâ... na i na...n
So...n a...s kî ni gel ge...l de su ka...l bi...m de u ya...n
di... r sev dâ na i na...n dir -SAZ- -SAZ-
di... r kâl bim de u ya...n dir -SAZ- -SAZ-
Has re...t ya sa yip se...r gi ye bi... r öm rütü ke...t
me... -SAZ- ö... m rütü ke...t me... -SAZ-
ARANAĞME

Bin türlü yolan söyle de bir gün beni kandır
Kandır beni gel, gel de o serdâna inandır
Hasret yaşayıp sevgiye, bir ömrü tüketme
Son aşkıni gel, gel de su kalbinde uyandır