

UYKUSUZ GECELER

MAKAM: NİHAVEND
USÛL: DÜYEK

SÖZ ve MÜZİK: ÖZCAN KORKUT

♩=160

<< Intr. SERBEST ÇALINABİLİR >>

<< RİTM. >>

GÜF.1- BİN HA YAL İ LE GE ÇER ŞÜ UY KU SUZ GE CE
GÜF.2- YAŞ LI GÖZ LER LE ŞİM Dİ O GÜN LE Rİ A RA

LER << SAZ >> KAL BİM DE NE DEN. BİL MEM
RİM YIL LAR DIR SE Nİ BEK LER

ÇÖ ZÜL MEZ BİL ME CE LER << SAZ >>
SE Nİ SÖY LER SO RA RİM

UY KU GİR MEZ GÖ ZÜ ME GÜNDÜZ O LUR GE CE
HER GE CE BEN RÜ YA DA HA YA LI Nİ SA RA

LER RİM AH AH AH

⌘

UYKUSUZ GECELER (devamı)

GÜNDÜZ O LUR . GE . CE . LER << SAZ >> BİN HA YAL I
HA YA Lİ Nİ SA RA RIM
LE GE . . ÇER ŞU UYKUSUZ GE CE LER << SAZ >> LER

Beste Ta: 1963
Tanbûri, ÖZCAN KORKUT

Ö. Korkut

(1)
BİN HAYÂL İLE GEÇER ŞU UYKUSUZ GECELER.
KALBİMDE NEDEN BİLMEYİ, ÇÖZÜLMÜZ BİLMECELER?
UYKU GİRMEZ GÖZÜME, GÜNDÜZ OLUR GECELER.
BİN HAYÂL İLE GEÇER ŞU UYKUSUZ GECELER.

(2)
YAŞLI GÖZLERLE ŞİMDİ O GÜNLERİ ARARIM.
YILLARDIR SENİ BEKLER, SENİ SÖYLER SORARIM.
HER GECE BEN RÜYADA HAYÂLİNİ SARARIM.
BİN HAYÂL İLE GEÇER ŞU UYKUSUZ GECELER.