

# HİCÂZ SARKI

MÜZİK : AKIN ÖZKAN

USÛLÜ : DÜYEK  
SÜRE = 4', 30"

( BİLİR MİSİN NE SÖYLER, NE ANLATIR, NE YAŞATIR GECELER )

SÖZ : İLKAN SAN

♩=132

The musical score is written on ten staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 8/8. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some triplets. The lyrics are in Turkish and are written below the notes. The score includes a key signature change from F# to F natural in the fifth staff. The lyrics are: BİLİR MİSİN NE SÖYLER NE ANLATIR NE YAŞATIR GECELER (Saz...) BİLİR MİSİN ÇOK ÂŞIKLAR SA-BABA HA DEK GE-CE-LER (Saz...) BİLİR MİSİN ÇOK ÂŞIKLAR SA-BABA HA DEK GE-CE-LER (SON) (Saz...)

BİLİR MİSİN

NE SÖY - LER NE AN - LA - TIR NE YA - ŞA - TIR

GE - CE - LER ( Saz . . . . . )

BİLİR MİSİN ÇOK Â - ŞIK - LAR

SA - BA - HA DEK GE - CE - LER ( Saz . . . . . )

BİLİR MİSİN

ÇOK Â - ŞIK - LAR SA - BA - HA

DEK GE - CE - LER ( SON ) ( Saz . . . . . )

HİCÂZ ŞARKI  
( BİLİR MİSİN NE SÖYLER, NE ANLATIR, NE YAŞATIR GECELER )  
( Sahife - 2 )



BI - LİR - Mİ - SİN GE - CE - LER - DE DU - A O - LUR

Şİ - İR O - LUR ŞAR - KI O - LUR HE - CE - LER

( Saz ..... ) ( Saz ..... )

uysa

BİLİR MİSİN NE SÖYLER, NE ANLATIR, NE YAŞATIR GECELER  
BİLİR MİSİN ÇOK ÂŞIKLAR SABAHA DEK GECELER  
BİLİR MİSİN GECELERDE DUA OLUR, ŞİİR OLUR, ŞARKI OLUR HECELER  
BİLİR MİSİN ÇOK ÂŞIKLAR SABAHA DEK GECELER.

İlkan San